



中大校友通訊

首 頁

中大要聞

編輯報告

中大藝文

活動快報

母校身影

典藏中大

 典藏中大



通才型菁英的養成教育

——中央大學通識教育的發展和展望

康珮

中央大學中文系學士(1997)、碩士(2001)、博士(2008)
時任中央大學中文系專案助理教授。

學生的興趣發展逐漸多元化，中大的通識教育也提供各類型的知識泉源，進行通才型的教育方式，為社會培養更健全的優秀人才。在多元的學習之下，中大學生也將具備獨立思考、成為深具公民素養的現代人。

一、中央大學通識教育中心沿革

大學學科愈趨專精化，知識領域在不斷分門別類的過程中逐漸被割裂，導致理工學生缺乏人文素養，文科學生缺乏科學常識。有鑑於此，從 1984 年開始，教育部通令各大學實施通識教育，教育理念或可上溯至中國傳統的儒家六藝教育，以及西方古希臘的博雅教育，可說不分古今中外，都是希望培養出人格完整健全的優秀人才，透過通才教育以及全人教育來修正學科間愈來愈嚴重的各自為政、相互歧視的現象。

本校歷任校長余傳韜、劉兆漢、劉全生、李羅權、蔣偉寧，以及現任周景揚校長等諸位先生都非常重視通識教育的發展。中央大學最初以「共同學科」執行通識教育，1993年在劉兆漢校長全力支持下，開始了通識教育改進計畫，並在1996年將其正式更名為「通識教育中心」，由教務長召集，各學院院長、各教學中心主任以及各院教師代表共同組成了「通識教育規劃委員會」，擬定教學方針、審議計畫、協調各學院的教學資源，並將課程規劃為人文科學、社會科學與科技等三大類，用以豐富學生本科專業之外的知識領域，不僅為現今中大的通識教育奠定了良好的發展基礎，也為社會培養更健全的優秀人才，足見學校對通識教育的堅持與用心。

2007年，配合教育部「以通識教育為核心之全校課程革新計畫」與「公民素養陶塑計畫」，中大通識教育中心再次檢討當時的通識課程實行狀況，不斷研議調整，持續改革課程，獲得師生一致好評，並且得到教育部肯定，榮獲2008年全國頂尖大學通識教育評鑑第三名佳績，2010年更獲頒「全國通識教育領航學校」之美譽，可見中央大學之通識教育課程，在全國大專院校當中，實屬頂尖令人讚嘆。



中大學生四大基礎素養。



通識教育的素養需具備八大核心能力的表現。

二、中央大學通識教育的特色

自 1996 年至今，通識教育歷經了 20 年的發展改革，從最初為了輔助各學門平衡發展的功能，進化為能兼顧通才與專業能力的全新面貌。秉持中央大學的「誠樸」校風，強調「博雅專精」的教學特色，課程逐步精緻化、特色化。現任通識教育中心主任王燦槐博士認為，中央大學的通識教育具有以下五項特色：

（一）實施核心通識課程

中央大學在通識教育發展初期，將課程規劃為人文科學、社會科學及科技三大類，希望學生多接觸自身專業課程以外的其他領域。基於中央大學是一所理工為主的大學，在通識課程的規劃上便多偏重人文領域，希望實現全人格的通才目標。

2006 年 2 月，李羅權校長積極推動課程國際化，全面檢視各系所課程的質、量表現，因此自 96 學年度開始，對入學新生全面實施核心通識課程，包括「核心必修」和「通識選修」二部分。「核心必修」課程代表或反映一個知識領域的核心價值，具基礎性和核心性，為當代各類學術入門的基石，「通識選修」則屬於各學科更深入的進階課程，讓學生在修習「核心必修」之後，能針對自己更有興趣的領域持續精進，讓通識教育能達到循序漸進的最佳成效。在「核心必修」和「通識選修」底下各自包含文學院規劃的「人文與思想」；理學院與地科學院規劃的「自然科學」；工學院與資電學院規劃的「應用科學」；管理學院、客家學院與通識教育中心共同規劃的「社會思潮與現象」等四大領域以及國防通識教育課程。「核心必修」部分規劃的用意是希望增加全校教師對開設通識課程的參與感及責任感，再搭配通識教育中心以科技與社會、性別教育、創意啟發等面向，精心規畫設計的「通識選修」課程，讓課程更全面、多元及豐富。期許中央大學學生都能從「通識選修」與「核心必修」課程獲得該門學科的專業知能，並在離開學校後面對社會時能有尊重差異的態度，包容多元價值的理念，解決問題的能力。

（二）發展跨領域學分學程

在通識中心用心安排之下，將通識課程規劃為「核心必修」與「通識選修」兩大部分。學生固然可以依照自己興趣選擇課程，但也可能造成學生不願意嘗試修習跨領域的通識課程，又或者學生跨領域修習通識課程之後，卻無法取得證明學習成果的相關證書。為了加強鼓勵同學積極跨領域修課的意願，以期真正落實培育核心能力之目標，中央大學通識教育中心更進一步規劃「跨領域學分學程」，來強化培育教育核心能力之功效。

「跨領域學分學程」是指在現有通識課程架構下，只要修習完「跨領域學分學程」所指定的相關課程之後，就能夠獲得「跨領域學分學程」的證書來證明自己在該領域的努力。如此一來，可以刺激同學多修不同領域的通識課程，完成後出社會也能夠有所證明。為此，通識教育中心逐步設立三大跨領域學分學程，分別是 2004 年設置的「創意學程」，2009 年設置的「性別教育學程」以及「科技與社會學程」。創意學程希望加強學生「創意思考」的核心能力，性別教育學程旨在培養「公民道德素養」之核心能力，以及科技與社會學程為了增進「國際視野」之核心能力。

跨領域學分學程的設立，讓選修通識課程有了更集中明確的目標，不再是零散選修課程，而能把相關課程模組化，由點、線、面的學習進程，建構對某一專業領域更深入的認識和理解。這些安排不但讓通識課程真正開拓學生視野，更透過具體學程的取得來佐證學生的用心，這些都成為學生出社會工作之後的軟實力優勢。

（三）落實跨領域優先選課

通識教育中心為了讓學生能夠勇於嘗試跨領域修通識課程，除了上述安排設計「跨領域學分學程」之外，更進一步落實跨領域優先選課。凡是人文社會科系類學生想修理工科系的通識課程，或者理工科系的學生想修人文社會科系的通識課程之時，在學校的選課系統當中的選課順序會優先於本科系類的通識課程，也就是說通識選課的制度會優先選到跨領域的通識課程。如此也能大大提高跨領域修課的比例。

但此制度要真正落實，除了電算中心在電腦程式上的相關安排之外，通識中心的排課也必須考量通識課程開設的數量與學生數的比例，務使人文與理工學生選課平衡。這點正是通識教育中心努力的目標，以目前的數據來看，本校人文社會類學生人數約占全校 34%，而理工科系類學生人數約占全校學生數 66%，以 2009 年到 2013 年通識教育中心總課程數來看，人文社會通識課程佔 64%，理工類通識課程佔 36%，由此可見通識課程領域與學生專業互補的狀況，正適合學生的跨領域學習。

（四）豐富多元的優質通識講座與活動

通識教育期許學生視野不要侷限於自己的專業，而是能成為具備社會關懷的知識份子，通識課程若僅透過校內教師授課，學生所接受到的觀點，也難以跳脫學術圈的眼光。因此如何廣邀社會上不同專長、不同理念、不同背景的各方人才到校演講，也是讓學生開拓眼界的重要管道。通識教中心每年都提供 30 場通識講座的名額，支援經費與人力，讓開設通識課程的教師自由申請。透過

如此安排，中大學生能夠接受不同來源的知識面向，也能有更多思想上的衝擊。中央通識講座完成之後，還會在通識教育中心網頁上留下詳實的記錄，供學生課後持續學習。從 96 學年度開始，至今 9 個學年度、共 18 個學期的通識教育講座都有紀錄可考。除了基本介紹之外，如獲演講者同意，還能提供演講影音檔案或者演講者簡報(PPT)下載，讓學習能夠不限於一時一地，透過網路觀看，達到通識教育應是永續發展、不斷精進的目標。



通識課程「亞洲政經概論」102 學年度課程演講。(通識教育中心提供)

(五) 擴大遠距教學的成效

自從哈佛大學開始研發網路課程，提供全世界各國人士學習開始，遠距教學線上學習已經成為未來教育的趨勢，「翻轉教室」的理念也開始改變教學的生態。為了跟上全球化的腳步，中央大學、清華大學、交通大學、陽明大學等四校進一步的合作，從 2011 年起透過台灣聯合大學系統，執行「遠距通識課程整合計畫」，開始推動四校之間的遠距通識教學，期望藉由本計畫，達成四校多元優質通識課程師資與資源共享的理想。

100~101 年度「遠距通識課程整合」在教育部經費挹注，台灣聯合大學系統四校通識教育中心主任共同推動下，達成以下目標效益：一、透過招募種子教師 30 位，舉辦培訓工作坊 11 場，遠距通識開課數由每學期 4 門增加至 10 門，共計開設 29 門遠距通識課程，使主、收播數呈現穩定成長之趨勢；二、藉由開授非同步遠距通識課程，期望解決傳統遠距通識課程之時空與設備問題；三、透過舉辦「台灣聯大通識教育與遠距教學—理論與實務研討會」，探討通識教育遠距教學之現況及發展，對課程改革實有助益；四、藉由舉辦「台灣聯大四校通識中心香港—新加坡通識遠距參訪」，建立與國際一流大學通識教育遠距教學之交流橋樑，引進國外 E 化通識課程新概念，為遠距通識課程帶來新

視野。經由四校通識教育中心主任共同推動「遠距通識課程整合」，有效利用遠距技術，降低面授制約、突破時空限制，達成台灣聯合大學系統優質通識課程資源共享。



通識課程「族群與多元文化」課程的演講。

三、中央大學通識教育的展望

通識教育從最初의共同科，走向現在的成熟面貌，已經跳脫過去將其視為不必要、不實用的刻板印象，轉向讓學生在求學的同時，必須正視、反省自己身為「社會人」的角色和價值。因此，未來通識教育的發展，必定會朝向更實用性、社會性發展，直接面對社會，成為畢業後踏入社會的重要銜接橋梁。



通識課程「性別與大眾」演講，演講老師與同學互動熱絡。



通識課「文化人類學與日常生活」，同學上台報告使用樂器發揮創意。

（一）落實跨領域學習的教學理想

通識教育希望培養學生多接觸不同領域的知識，建立自身更全面的關懷和視域，中央大學理工科系（理、工、資電、地科學院）學生和人文社會科系（文、管、客家學院）學生的比例約為 66%和 34%，而現今通識中心開設的總課程中，人文社會類占 64%，理工類型課程占 36%，符合了鼓勵學生跨領域學習的教學總體目標，可見在通識教育理念上的具體成效。

目前的三個跨領域學程，性別教育、創意學程以及科技與社會，都是和社會議題直接相關的課程，受到學生熱烈歡迎，未來將持續深化學生的社會關懷，在此基礎上繼續推動這樣的教學理念。

（二）走出校園，和社會公民經驗相互結合

中央大學對社會有責任感、使命感，希望從中央大學畢業的學生，都能具備公民素養，回饋社會。學生應該建立倫理、民主、科學、媒體以及美學方面的素養，在社會上成為獨立思考、正確批判、欣賞分享、清晰表達、勇於承擔的公民，以學校教育為基石，終身學習。為了回應教育部推動的公民素養陶塑計畫，王燦槐主任認為若要進一步深化，必須要推動「社會參與式課程」。首先，增加課程的講座數量，把社會參與的典範「帶入」校園，讓學生學「活的知識」；其次，把學生「帶出」校園，走進社區，透過實際的社區／群服務，體會社會需求，發掘社會議題，啟發學生提出改革創新建議，使學習不會只是空談理論，而能化理論為實踐，和生活層面真正結合。



通識課程「當代消費文化與社會」，同學組成小組上台報告。

（三）舉辦工作坊和成果展，達到教／學並進的成效

1996年成立「通識教育中心」以後，通識教育在中央大學有近二十年的歷史，在歷任校長、教務長與全校各學院致力之下，教學愈趨活潑多元，內容也更豐富充實，至今，已經頗具規模、特色。不論老師的教學，或是學生的課堂表現，都有亮眼出眾的好成績。為了讓這樣的成果達到最大值，也讓社會更清楚中央大學在通識教育的堅持和努力，王燦槐主任未來將舉辦教師社會參與式課程的工作坊，提供一個教學經驗分享交流的平台，讓通識課程的老師分享如何將課程主題與社會參與相互結合，以利未來學生能夠在每門課中，都能實際關心社會，體察社會。另外，通識課程鼓勵教師的評分方式多元化，多以報告取代考試，讓學生腦力激盪、展現創意。未來希望透過舉辦成果展，將這樣豐碩的教學成果呈現在社會之前，同時，希望藉由校內外競賽，激發學生有更出色的課堂表現，達到教／學並進的成效。

王燦槐主任說：「最大的期待是通識課程應該是真正有用的，不是紙上談兵，每個人的專業領域或許可以自己鑽研深究，但進到通識課程裡，應該去體會作為一個公民，作為一個人，如何看到自己的價值、自己的力量，去反省自己的角色是什麼？不論哪一門學科，都應該學以致用，那就必須和社會議題結合。希望在學校就能提供、培養這樣的經驗，將來到社會上，在工作之餘才能參與社會。這也會是未來通識發展規劃的重要目標。」

中央大學通識教育已有具體的成效，學生畢業後也能獲得各企業主的一致好評，足見除了專業領域的優良表現，學生能夠更成熟、包容的融入團體，真正展現中央大學「誠樸」的優良傳統。



中央大學第四屆創意成果展。



發行單位：國立中央大學秘書室
發行人：周景揚
指導委員：徐國鎧、陳介豪
主編：駱季青（第19期開始）
編輯群：林于毓、周秉賢
網頁編輯：駱季青、許子亮
聯絡電話：(03)4227151 # 57042
E-mail：ncu57432@ncu.edu.tw