

三十歲後的人生

賴昆佑

想說卻還沒說的 還很多
攢著是因為想寫成歌
讓人輕輕地唱著 淡淡地記著
就算終於忘了 也值了

說不定我一生涓滴意念
僥倖匯成河 然後我倆各自一端
望著大河彎彎 終於敢放膽
嘻皮笑臉 面對 人生的難

也許我們從未成熟
還沒能曉得 就快要老了
儘管心裡活著的還是那個年輕人

因為不安而頻頻回首
無知地索求 羞恥於求救
不知疲倦地翻越 每一個山丘

越過山丘 雖然已白了頭
喋喋不休 **時不我予的哀愁**
還未如願見著不朽
就把自己先搞丟

我沒有刻意隱藏 也無意讓你感傷
多少次我們無醉不歡
咒罵人生太短 唏噓相見恨晚
讓女人把妝哭花了 也不管

遺憾我們從未成熟
還沒能曉得 就已經老了
盡力卻仍不明白
身邊的年輕人

給自己隨便找個理由
向情愛的挑逗 命運的左右
不自量力地還手 直至死方休

越過山丘 才發現無人等候
喋喋不休 再也喚不回溫柔
為何記不得上一次是誰給的擁抱
在什麼時候

李宗盛

1958年: 出生於台北市北投鎮。爸爸是瓦斯行老闆；媽媽是老師。兒時的夢想是當木匠。

國中: 報考國立藝專作曲系，兩科零分。

五專: 明新工專 電機科。畢業後，想做音樂，但找不到工作，只好先幫爸爸送瓦斯，送了5年，有空時唱歌、寫歌表演。

1982年: 24歲，加入拍譜唱片，當唱片製作人，第一張專輯：鄭怡的〈小雨來得正是時候〉。➡ 蔡琴、薛岳



李宗盛

1984年: 26歲，加入滾石唱片。

張艾嘉的 <忙與盲>。

➡ 走紅!

1987年: 29歲，製作周華健的 <新的方向>。

1989年: 31歲，製作陳淑樺的 <夢醒時分>。超過100萬張銷售!

➡ 爆紅! ➡ 百萬製作人

1990: 趙傳 <我是一隻小小鳥> 1990: 林強 <向前走>

1991: 金智娟 <飄洋過海來看你>

1992: 霸王別姬主題曲 <當愛已成往事> 1993: 張信哲 <愛如潮水>

1994: 辛曉琪 <領悟>



歌債如山... ➡ 暫別歌壇

李宗盛



1997年: 與朱衛茵離婚...

1998年: 與林憶蓮結婚...

1998年: 40歲，發掘 五月天

1999年: 梁靜茹 <一夜長大>、莫文蔚 <你可以You Can>

2001年: 離開滾石、移居上海

2004年: 與林憶蓮離婚...

2008年: 與羅大佑、周華健、張震嶽組成:

<縱貫線樂團> (一張專輯、一次巡迴、一年解散)

2013年: <山丘>...



扯那麼多，你到底要幹嘛？



Q1: 你們找到自己的山丘了嗎？

想說卻還沒說的 還很多
攢著是因為想寫成歌
讓人輕輕地唱著 淡淡地記著
就算終於忘了 也值了

·
·
·

也許我們從未成熟
還沒能曉得 就快要老了
儘管心裡活著的還是那個年輕人

因為不安而頻頻回首
無知地索求 羞恥於求救
不知疲倦地翻越 每一個山丘

越過山丘 雖然已白了頭
喋喋不休 時不我予的哀愁
還未如願見著不朽
就把自己先搞丟

Q1: 你找到自己的山丘了嗎?



祕魯廚神: 阿庫里歐
(Gastón Acurio)



Astrid & Gastón 餐廳



法式羊小排



Ceviche
(檸檬汁醃生魚)



阿庫里歐創辦的 **Mistura**（融合）市集（小農+廚師+觀光客）

美食興國：

- 全國逾八萬名青年學廚藝
- 餐廳成長至十萬間
- 全球五十大餐廳有三間落在利馬
- 秘魯遽增三千萬名的觀光客
- 秘魯美食與農漁食材進軍全球
- 食品業平均年成長百分之八
- 人均國民所得十年來增加兩倍

貧富階級差距的沉痾，他用食物鬆動；政客無法改善的問題，他用做菜解決。

Q2: 還有比山丘更重要的事嗎?

健康?

智慧?

正義?

尊嚴?

與家人的關係?

與同事的關係?

與朋友的關係?

與陌生人的關係?

喜樂

平安

盼望

那美好的仗，我已經打過了；
該跑的路程，我已經跑盡了；
當守的信仰，我已經持守了。

(聖經)

越過山丘 雖然已白了頭
喋喋不休 時不我予的哀愁
還未如願 見著不朽
就把自己先搞丟

(山丘)