

臺灣崑曲重要推手洪惟助教授八旬嵩壽 「尋找崑曲瑣憶」特展重現風華

發布日期：2023-07-28 文 / 人文藝術中心



中央大學周景揚校長向崑曲博物館洪惟助教授表達恭賀之意。照片人文藝術中心提供

中央大學崑曲博物館「尋找崑曲瑣憶」特展於7月26日開展，適逢館長洪惟助教授八十大壽，由門生故舊撰擬集結的《空谷幽蘭：洪惟助教授八秩華誕祝壽文集》也首度與讀者見面。颱風進逼，仍不減大家的熱情，同聚中大，參與特展開幕與新書發表會，也為臺灣崑曲重要推手洪惟助教授賀壽。

「尋找崑曲瑣憶」特展，為洪惟助教授三十餘年崑曲行腳的見聞與故事。1992年，洪教授在中大成立戲曲研究室，每年多次走訪中國大陸，紀錄崑曲藝人、學者的身影，收集珍貴文物與文獻，是中大人文藝術重要特色。本期特展結合洪教授的口述歷史，親述三十餘年所見崑壇人物。

開幕式上，洪惟助教授特別分享俞振飛戲服、張充和手摺的故事，深厚情誼讓文物充滿溫度。中央大學周景揚校長伉儷、許秉瑜副校長、人文藝術中心李瑞騰主任、中文系卓清芬主任、視覺藝術中心林文淇主任、以及中文系教師均到場祝賀。周校長致賀詞提到，洪教授1972年就來到本校任教，長期從事崑曲與戲曲的研究推廣工作，累積豐富的成果，更成功籌設崑曲博物館，退休後持續投入崑曲工作，令人敬佩，也感謝洪教授的熱情與貢獻。

為祝賀洪惟助八十大壽，李瑞騰教授主編《空谷幽蘭：洪惟助教授八秩華誕祝壽文集》也於開幕式上首度面世。本書由洪教授門生故舊感念洪教授的指導與貢獻撰文編成，書中收錄三十餘年來諸多珍貴老照片，以及洪教授攝影、書法作品。李教授於新書發表時，引用書中王安祈教授〈1992：當代崑曲關鍵年〉，洪教授自1992年啟動他的崑曲大業，專業加上敬業，不僅是學

[在此鍵入]

2023/9/21 上午 11:10

國立中央大學-中大新聞- 臺灣崑曲重要推手洪惟助教授八旬嵩壽 「尋找崑曲瑣憶」特展重現風華

校的特色，也是中文系的驕傲。本書文章四十餘篇，或感性抒情，或理性論述，表達了洪教授的學思歷程及人格風範，令人景仰。

本期特展開幕暨洪教授八秩榮慶為崑曲曲壇盛事，國光劇團、臺灣戲曲學院京劇團、蘭庭崑劇團、台北崑曲同期、蓬瀛曲集等眾多曲友蒞臨同賀。洪教授門生書法家游國慶先生、臺灣戲曲學院林曉英教授，中文系系友林為洲立委、攝影詩人曾進發先生等人也到場，獻上書法、攝影作品為老師賀壽。

「尋找崑曲瑣憶」特展從7月26日至12月29日止，每週二至週四免費入場參觀，地點在中央大學文學二館之崑曲博物館，歡迎師生和民眾把握良機。



攝影詩人曾進發（左）獻上洪惟助教授崑曲身段的攝影作品，感謝他畢生為崑曲之奉獻。照片人文藝術中心提供



中央大學崑曲博物館特展「尋找崑曲瑣憶」開展，適逢洪惟助館長八十大壽，眾人齊為洪教授賀壽。照片人文藝術中心提供