

國立中央大學 文學院 學士班 增設系所規畫書(摘要表)

本案業經 96.05.01 九十五學年度第二學期第二次院務會議通過

一、 預定招生學年度：97 學年度

二、 學士名稱

- (一) 中文名稱：跨學系學士班
- (二) 英文名稱：Interdisciplinary Degree
- (三) 授予學位：文學士

三、 系所類別：

- (一) 本案為 現有系所之增班(含碩專班) 獨立系所 非獨立研究所
- (二) 本案為 總量範圍內自行調撥資源 擬向教育部請增員額經費

四、 本校現有相關學門之系所：無原設立系所

可支援系所：哲研所、藝研所、歷史所、中文系，英文系，法文系

五、 學院現況

- (一) 本學院碩士班人數：283 人，博士班人數：87 人，共計：370 人。
- (二) 本學院專任師資（助理教授以上）：69 人；（講師以上）：71 人
- (三) 本學院生師比：5.36（碩博班學生數／專任師資數）；
8.40（大學部學生數／專任師資數）

六、 系所現況：無原系所

七、 國內設有本學士班相關系所學校：無

八、 簡述相關資源配合計畫(請條列，含員額、空間及經費之來源及規劃)

- (一) 學生員額為五年五百億計畫下增加招收之 60 名中 20 名大學部學生。第一年之教師員額將向學校申請一名。如增加至每年新招學員數達到 60 名則需共增加三個員額。
- (二) 除了文學院第一、二年各新增一名員額，第三年新增一名員額外，本班在大一之課程安排與文學院一般大學部學生類似（國文，英文，等），各系所現有師資可完全涵蓋所需的課程。
- (三) 文學院將調整現有之教室，提供教學上課所需。
- (四) 由於本班學生將由文學院各系所共同支持，其教學圖書等設備將由文學院圖書提供所需。

九、 簡述申請理由(請條列，含該領域學術環境、社會人力需求關係等)

- (一) 本校每年需新增 60 名大學部入學名額，96 至 98 學年將分配至各學院系所，而其中第一年 20 名，第 2 年 40 名，第 3 年 60 名即分配到文學院，因此，我們可以規劃讓這些學生組成名譽班，讓學校招收更好的學生。
- (二) 此學士班原則上不分系，培養他們的更廣的人文學養和能力。大二以後再依志願作某一學門或跨學門之專修。

(三) 大一不分系所跨學門的修業方式，讓學生能夠在接觸了各不同學系所後，再決定各人的志願，作某種專修，減少志趣不合的狀況。我們希望能藉此吸引優秀學生到本校，提高學生的水準。

(四) 本班學員在學習過程中將同時取得一、至二個專業學程，如藝術史學程、應用倫理學程。這方面的專業人才是目前台灣社會在人文藝術工作及現代社會在環境、商業、醫藥及生命科技發展與研究所不斷發生的倫理爭議都必需的專業人才。

十、課程規劃(含畢業應修最低學分數及每學期修習學分數上限)

本班規劃從大一到大四之課程，大一主要為必修科目，大二之後則依學生性向而加強某一學門之專修。畢業之學分規定，原則上以 129 為基礎，依學校規定。此外，我們將在制度上鼓勵本班同學自大二起從事專題研究，尤其是跨領域跨學門的研究(詳見計劃書格式第參項之課程規劃)。大一必修課程如下：

上學期：

國文(上)，三學分。

英文(上)，三學分。

邏輯與思考，二學分。

哲學概論，三學分。

中國美術史，二學分。

中國通史，三學分。

西洋美術史(一)，二學分

下學期：

國文(下)，三學分。

英文(下)，三學分。

理則學，三學分。

倫理學，三學分

世界通史，三學分。

西洋美術史(二)，二學分。

當代藝術入門，二學分。

填表人：_____ 電話：_____ 傳真：_____ (此頁摘要請置於計畫書首頁)

*** 國立中央大學增設系所計畫書格式**

壹、申請理由(含該領域學術環境、社會人力需求關係)

- (一) 本校每年需新增 60 名大學部入學名額，96 至 98 學年將分配至各學院系所，而其中第一年 20 名，第 2 年 40 名，第 3 年 60 名即分配到文學院，因此，我們可以規劃讓這些學生組成名譽班，讓學校招收更好的學生。
- (二) 此學士班原則上不分系，大一培養他們的更廣的人文學養和能力。大二以後再依志願作某一學門或跨學門之專修。
- (三) 此學士班配合各系所之專業學程，不但具備跨學門之學習能力，更能專攻各系所專精的學科。
- (四) 本班學員在取得文學士的同時將取得一至二個專業學程，如藝術史學程、應用倫理學程等。這些專業證照不但可提高學員的就業機會和更廣的服務領域，這方面的專業人才也是目前台灣社會在人文藝術工作及現代社會在環境、商業、醫藥及生命科技高度發展與研究中所不斷發生的倫理爭議都必需的專業人才，是社會所必須的人力資源。

貳、本系(所)發展方向與重點

文學院榮譽班學生大一的課程，重點在於建立跨學門的學習，以及讓學生有充分的機會接觸各系所，協助他們在升大二時作出合乎其性向之選擇。以下分別敘述：

- 一、 大一課程以跨學門科目為主，奠立良好的博雅教育，作為日後升班作進一步精專之學習與研究。
- 二、 加強學生對各系所的瞭解，與各系所老師同學多交流接觸，發展其多方面的多元學習。
- 三、 本班同學自大二起從事跨領域跨學門的專題研究，目前的規劃以專攻哲學、歷史與藝術之專業學科為主，同時可考量部份學生分流到中、英、法三系以滿足他們的性向，但須在三系之各自評量和接納的限度之內。

參、本系(所)之課程規劃(反應申請理由及發展方向重點；並條述課程結構、課程設計原則與特色)

文學院 榮譽學士班課程 (96學年度入學新生適用)

學年	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年	
學期	上	下	上	下	上	下	上	下
共同 必修 科目 (25)	國文 (3)	國文 (3)	歷史 (2)		民主與法治 (2)			
	外文 (3)	外文 (3)						
<ul style="list-style-type: none"> ● 核心通識課程(含核心必修、通識選修)14學分：核心必修應修習之三個領域為自然科學、應用科學，社會思潮與現象，並每個領域至少各修習一門課 ● 體育課程0學分：必修三學年(含大一體育上、下學期及興趣選課四學期) ● 勞動服務課程0學分：必修一學年(上、下學期) 								
班訂必修課目								
課群 級數	一年級		二年級		三、四年級			
跨學門 科目 90	1. 邏輯與思考(2) 2. 哲學概論(3) 3. 中國美術史(2) 4. 中國通史(3) 5. 西洋美術史(一)(2) (必修)		1. 西洋現代美術史(2) 2. 中國哲學史(一)(3) 3. 藝術與社會(2) 4. 台灣美術(2) 5. 應用倫理學(3) 6. 台灣通史(3) 7. 西洋近代史(3) 8. 西洋哲學史(二)(3) (必選6門)		1. 知識論(3) 2. 形上學(3) 3. 專家哲學(一)(3) 4. 視覺文化導論(2) 5. 美術館行政(2) 6. 書畫鑑賞(2) 7. 史學方法(3) 8. 史藉導讀(3) (必選二門)			
	1. 理則學(3) 2. 倫理學(3) 3. 世界通史(3) 4. 西洋美術史(二)(2) 5. 當代藝術入門(2) 6. 台灣通史(3) (必修)		1. 美學(3) 2. 中國哲學史(二)(3) 3. 西洋哲學史(二)(3) 4. 藝術與性別(2) 5. 明清史(3) 6. 日本史(3) 7. 文藝復興藝術(2) (必選5)		1. 史學史(3) 2. 符號邏輯(3) 3. 專家哲學(二)(3) 4. 電影分析與詮釋(3) 5. 人文畫研究(2) 6. 中日美術比較研究(2) (必選2門)			

專業學科類 14	1.生命倫理學(3) 2.環境倫理學(3) 3.英國史(3) 4.美國史(3) 5.佛教藝術(2) 6.日本美術史(2) (必選二門)	1. 生命科技倫理學(3) 2. 商業倫理學(3) 3. 日治時期台灣史(3) 4. 宋元藝術(2) 5. 明清藝術(2) (必選二門)	
備註	一、 必修科目計129學分，其中本系課程須修滿70學分 二、 本班新生外文課程得 1. 選修本系開設之(大一)英文；或 2. 選修本系開設之其他英文課程；或 3. 選修語言中心開設或認定之第二外國語課程，惟同一外國語課程必須連續修滿六學分。 三、 選修「進修英文」取得之學分，不列入本系之畢業學分總數。 四、 最低畢業學分 129。		

肆、師資現況及擬聘師資規劃：

- 一、 第一年擬增聘專任師資 1 員：主要為補充教學需求，並擔任本班導師，輔導學生。
- 二、 第二年再增聘專任師資 1 員，以擔任新班之導師和講授新科目
- 三、 第三年增聘專任師資 2 員，以因應新加之兩班學員之教學需要。
- 四、

專兼任	職 稱	學 位	擬聘師資專長	學術條件	擬開授課程	延聘途徑與來源	有否接洽人選
專任 1 位	教授或副教授	博士或碩士					
專任 1 位	教授或副教授						
專任 2 位	教授或副教授						

四、現有相關學門系所之師資現況：

系所名稱	學生數			專任師資現況
	博士班	碩士班	大學部	等級別(講師、助理教授、副教授、教授)

中文系	50	53	219	24 人(講師 1 人、助理教授 11 人、副教授 3 人、教授 9 人)
英文系	0	47	207	17 人(講師 1 人、助理教授 1 人、副教授 12 人、教授 3 人)
法文系	0	18	171	11 人(講師 3 人、助理教授 2 人、副教授 6 人)
哲學所	37	44	0	6 人(助理教授 1 人、副教授 1 人、教授 4 人)
歷史所	0	48	0	5 人(副教授 2 人、教授 3 人)
藝研所	0	43	0	5 人(助理教授 1 人、副教授 2 人、教授 2 人)
學習所	0	30	0	6 人(助理教授 3 人、副教授 2 人、教授 1 人)

伍、本系(所)所需圖、書儀器設備規劃及增購之計畫：

本班無圖書與設備之需求。文學院各系所可支援相關教學所需。

陸、本系(所)之空間規劃

本班學生第一年 20 人，第二年 40 人，第三年 60 人，因此，空間需逐步由 1 間增加至 3 間。另外將提供一間~20 平方公尺的辦公室，作為此班之行政工作之辦公室。上述空間由文學院提供。

柒、本所(系)與學校整體發展之評估：

如前所述，本班的目標在於提供學生跨學門而又專精之完整的課程，同時讓學員在選擇專精時更能兼顧其性向和興趣所在，發揮其所長。如此，學校可望錄取更優秀的學生，發展跨領域的教學與研究，對學校整體之人文教育質素的提升有促進的作用。