

以《論語》的觀點探討生命教育

蔡林樟*

摘 要

《論語》強調「主體性」與「內在道德性」，是學做人。本文從孔子由仁行義的相關文獻中，闡發「仁」本身即為價值根源。因此，針貶諸種以西方哲學理論理解中國傳統思想所可能衍生的弊病，皆無損儒家踐仁行為產生的價值。

二千多年來，儒家文化的發展都以「仁」為生命最高層的心靈指標，儒家仁民愛物，慈心不殺，戒殺止暴，其旨出於「所與民物其大本出於一源。」是以，踐仁的行為本身就是義，若但知私己而不知仁民愛物，是於大本一源之道已悖而失之矣。

然全書體大思精，不易系統詮釋，本文嘗試藉由不同的思考、不同的表達方式，把孔子的思想說得更清楚，藉以展示《論語》之殊勝。

關鍵詞：孝、悌、忠、信、生命教育

* 作者為國立中央大學哲學研究所博士生。
E-mail: linjingtasi@yahoo.com.tw

Life Education Discussion from Viewpoints of the *Analects of Confucius*

Lin-Chang Tsai*

Abstract

“*The Analects of Confucius*” emphasizes the “subjectivity” and “intrinsic morality”, which means learning to be a man. From relevant literature of Confucius's benevolence and righteousness, this essay expounds that the “benevolence” itself is the source of value. Thus, all the shortcomings that may be derived from the understanding of traditional Chinese thoughts by western philosophical theories will not damage the value generated by the Confucian practice of benevolence and righteousness.

For more than two thousand years, the development of Confucian culture has taken the “benevolence” as the spiritual index of the highest level of life. Confucian benevolence is to love the people and things, be benevolent not to kill, and stop killing and violence, and its decree is from “I and all creatures in the world are from the same one source in the most essence”. Therefore, the behavior of practicing the benevolence is the righteousness. If one person only knows to benefit oneself but does not know to love other people and things, it is contrary to the principle of one source.

However, the whole analects are broad in conception and meticulous in details, and are not easy to be interpreted systematically. This essay tries to explain Confucius' thoughts more clearly through different ways of thinking and expression, so as to show the extraordinary success of the *Analects of Confucius*.

Keywords: Filial Piety, Fraternal Duty, Loyalty, Faith, and Life Education

* Doctoral Student of The Graduate Institute of Philosophy at National Central University.

以《論語》的觀點探討生命教育

蔡林樟

前言

《論語》強調「主體性」與「內在道德性」，是學做人，而非知識之濫觴。是以，儒家思想主要彰顯的是行動實踐的功能。本文從孔子由仁行為的相關文獻中，闡發「仁」本身即為價值根源，而現實環境之限制所衍生的利與不利，皆無損於踐仁的意義與價值。

二千多年來，儒家文化的發展都以「仁」為生命最高層的心靈指標，踐仁的行為本身就是義，而不論利己或利他，都是踐仁行為產生的價值。因此，針貶諸種以西方哲學理論理解中國傳統思想所可能衍生的弊病，本文嘗試回歸儒學本身，來闡發其長遠不逝的價值。

以西方的觀點來看，如 Aristotle 即曾說過：「智者理當在乎真理，更勝於人們的想法 (The high-minded man must care more for the truth than for what people think)。」Aristotle 提醒我們應該更關注事件的真相，而不只是社交媒體迎來送往的傳訊。此亦符合《論語》的表意大要，以示「人文之全」。

是此，我以《論語》開宗明義的「學而時習之，不亦說乎？」

（《論語·學而》）作為儒學立教志道主體人格之表明，但究竟要「學」什麼？實踐什麼？值得在此探討。

一、孔子的學問與修養

儒家思想又稱儒學、孔孟思想。孔儒思想起源於中國先秦之際，並同時影響及流傳至其他周遭東亞地區國家，或成為其文化、哲理與宗教體系之代表。以仁、恕、誠、孝為核心價值，著重君子的品德修養，強調仁與禮相輔相成，重視三綱五常¹以人倫為先，提倡教化和仁政，富於入世理想與人文主義精神。²換言之，那就是「格物、致知」的知性，以及「誠意、正心」的德性進路，到成聖、成賢的儒教文化發展的終極目標。

但儒學體大思精，不易系統詮釋，本文大致撮取《論語》的概要來探討。孔子云：

學而時習之，不亦說乎？有朋自遠方來，不亦樂乎？人不知而不愠，不亦君子乎？（《論語·學而》）

學而時習，是學不厭；人不知而不愠，是教不倦，二者為孔子的學習精神與修養。朱熹，《四書章句集注》云：

¹ 三綱；即父為子綱、君為臣綱、夫為妻綱。五常，即仁、義、禮、智、信。《論語·為政》：「周因于殷禮；所損益可知也」。何晏《集解》：「馬融曰：『所因；謂三綱五常也。』」

² 維基百科編輯，2020，〈儒家〉，維基百科：自由的百科全書網，URL=<https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%84%92%E5%AE%B6>。（2020/04/05 瀏覽）

說、悅同。學之為言效也。人性皆善，而覺有先後，後覺者必效先覺之所為，乃可以明善而復其初也。習，鳥數飛也。學之不已，如鳥數飛也。說，喜意也。既學而又時時習之，則所學者熟，而中心喜說，其進自不能已矣。」³

這段文字，錢穆注示：

學，習義。凡誦讀練習皆是學；時者，有三說：一指年歲，二指季節，三指晨夕；習者，如鳥學飛，數數反復。時習者：人之為學，當日復日，年復年，反復不已，老而無倦。悅，欣喜義。學能時習，所學漸熟，入之日深，心中欣喜也。⁴

以上朱熹，錢穆皆主張，時時學習，且溫故而有知新的喜悅也。但林安梧卻有不同的看法。

林安梧在《論語聖經譯解：慧命與心法》認為，此講明教育權、學習權解放後，平民可以參與宇宙造化之源，可以進到文化價值的創造，而產生根源性的喜悅。講明「君子」之人格，是一內在自我完善得成長不在他人勢位的稱讚。⁵

果若是，儒家強調自律、自主性。自主學習可以創造文化價值的喜悅是無與倫比的。但蕭振邦認為，除了自主學習、自主創造之外，更重要的是需要把孔子的教法在生活中實踐出來，亦即，體現之。蕭振邦說，「學而時習之，……有朋自遠方來，……人不知而

³ [宋]朱熹，《四書章句集注》（臺北：大安出版社，初版），頁 61。

⁴ 錢穆，1988，《論語新解》（臺北：東大圖書公司，初版），頁 2-3。

⁵ 林安梧，2019，《論語聖經譯解：慧命與心法》（臺北：臺灣學生書局，初版），頁 1-2。

不慍，不亦君子乎」正是《論語》劈頭即提示學者的處世三綱領，他指出：

1. 人生在世勢必需要有所學，假如果真飽學而又能有好的環境及機會實現所學，那是何等令人愉悅的事情啊。
2. 當人有機會學以致用，實現自己的理想，此際志同道合之士慕汝之名從老遠的地方跑過來與汝一起打拼，共襄盛舉，這事何等令人快樂的事情啊。
3. 如果一生都沒有遇到過這種機會，雖飽學但無所可用，且根本沒有人知道汝的學問能耐和崇高理想，那麼，也不需要惱火鬱悶，可以自己期許做一位君子啊。⁶

此中，「習」字作「實現、體現」義，這也就是《論語》揭示的「體現」之「在己」義。有了這項基礎，才有所謂的「悅」、「樂」及「不慍」的講求。這段話的精義是說，人固然要重視學，而且一個飽學士，如果能夠適時地、幸運地獲得實現所學的環境及機會，即能夠學以致用，那當是何等令人悅樂的事情。⁷

論語開篇即言「學而時習之」，就是把「學」用「習」來定位的。南宋陸遊詩詞云：「紙上得來終覺淺，絕知此事要躬行。」⁸從書本上得到的知識終歸是淺薄的，未能理解知識的真諦，要真正理

⁶ 請參照：蕭振邦，2018，〈《論語》三要義〉，國立中央大學文學院哲學研究所 107 學年度第二學期「中國哲學專題研究：《論語》」課程講義，頁 1-2。

⁷ 參照：蕭振邦，〈《論語》三要義〉，頁 1-2。

⁸ 請參照：佚名，1199，[宋]陸游，〈冬夜讀書示子聿〉。讀古詩詞網，URL = <https://fanti.dugushici.com/mingju/13099> (2020/09/10 瀏覽)。

解書中的深刻道理，必須親身去實踐，方能學有所成。「學」當然須從日常生活的實際經驗著手，它的作用是把知識轉化為生命所具有的德性，才能成為修己利人之手段，是為孔子立教之本。

大體言之，孔子的教育，是有教無類，在「學」中「做」，「做」中「覺」，入群眾「付出無所以求」的教育。此中即標明孔子立教之本在於「學」，並強調實踐的重要。但，共知、共識者易，實踐卻難。誠如「子路有聞，未之能行，唯恐有聞。」意思是說，子路有所聞，還未能恭身踐行，只恐怕又有所聞。⁹子路是勇於實踐的人，唯恐有聞，但做不到，可見實踐是不易的。依據我的研究，其過程中必須以「思」為中介。如圖所示。



「聞」當動詞用，聽見；當名詞，為知識。¹⁰「聽聞」即學習知識。由閱讀《論語》可知，「聽聞」在學習歷程最寶貴的作用在於可以啟發人的思考，而思考有所得，即能指引人生之路。這個「聽聞」可以再詳解如下。

子貢曰：「夫子之文章，可得而聞也（《論語·公冶長》）。」子貢說：「夫子講的詩書禮樂典章制度，我們聽得到也懂得。」¹¹文章是彰顯於外者，故可得而聞。《論語》中，主要記錄孔子及其弟子的言行。它較為集中地反映了孔子的思想。

⁹ 林安梧，〈《論語》聖經譯解：慧命與心法〉，頁 97。

¹⁰ 參照：《國語大辭典》，2007，（臺北：正業書局，初版），頁 711。

¹¹ 林安梧，〈《論語》聖經譯解：慧命與心法〉，頁 96。

佛法《聽聞經》亦提到：¹²「由聞知諸法，由聞遮諸惡，由聞斷無義，由聞得涅槃。」此示從聽聞中瞭解成佛之道。透過佛法而得到正見；對於不該做的事不做——遮止了；進一步斷無義，把煩惱種子降伏斷盡，所以得涅槃¹³。這表示聽聞可以斷煩惱且得到正知見。但若不從聽聞中學習，則又如何呢？

《聽聞經》云：

如入善覆蔽，黑暗障室內，縱然有眾色，具眼亦莫見。如是於此中，生人雖具慧，然未聽聞時，不知善惡法。如具眼有燈，則能見諸色，如是由聽聞，能知善惡法。¹⁴

若無學習就像進到一個黑暗的房間裡面，被各式各樣重重的障礙遮得很厚很牢，房子裡邊有很多美妙的東西——眾色，雖然有眼睛，但是因為沒有光明，所以還是看不見。循此反思，「聽聞」這種學習法，還必須經過深思熟慮的過程。

「思」當動詞，考慮，例思考。就是抽象、推理、概括、判斷事務關係的意識作用。¹⁵亦即，思維能站在更高層面上認知事物的規律，找到正確的大方向，尤其深度思維是具有巨大價值的，讓人能夠挖掘事物的根本原因。此如孔子曰：

¹² 法尊法師（譯），宗喀巴法師（著），2014，《菩提道次第廣論》（臺北：福智之聲出版社三版），頁 15。

¹³ 涅槃：滅度、寂滅、圓寂等，是超越時空的真如境界，也是不生不滅得意思，成佛即證此真心。參照：陳義孝（編），竺摩法師（鑑定），2014，《佛學常見詞彙》（臺北：福智之聲出版社，三版），頁 241。

¹⁴ 法尊法師（譯），《菩提道次第廣論》，頁 15。

¹⁵ 參照：《國語大辭典》，頁 304。

君子有九思：視思明，聽思聰，色思溫，貌思恭，言思忠，事思敬，疑思問，忿思難，見得思義。（《論語·季氏》）

林安梧認為：「九思，重在『思』。思，是回到心田，回到可以作主的根源上去。這是儒學之核心。」¹⁶儒學所論不離生活世界，九思所記，由近及遠，由身而物，先之以「視、聽」，繼之以「色、貌」，再繼之以「言、事」。由此「視、聽」；「色、貌」；「言、事」或有憂慮、忿怒，或有利得，這便是心靈思考所當感知、覺醒、主宰、裁斷處。論其關鍵處，就在「思」。¹⁷

子曰：「學而不思則罔，思而不學則殆（《論語·為政》）。」提示只學習而不思考則迷惘而不明，只思考而不學習則荒疏而危殆。¹⁸孔子提出「思」的問題，提醒學者除了學習孔夫子的知識，重視孔夫子的學習精神外，還要有更深入的想法，期使在我們更深入的瞭解後做出判斷，而不是浮泛的定執。

蘇格拉底曾說過：「未經省察的人生沒有價值。」¹⁹人在不斷反省中，及時修改自己的行為，才能體認生命的價值並超越自我，而不斷提升自己的精神境界。但若只有思考、分辨的能力，仍然不足為範，即使具備這二者，若無行動仍不足。是以，脫離實踐的理論是無意義的，而失去理論的實踐則是盲目不明的，這也是「學而不思則罔，思而不學則怠」的道理。

但一般而言，純粹的理論學習是「學」的第一步，也就是所謂

¹⁶ 林安梧，《論語聖經譯解：慧命與心法》，頁 449。

¹⁷ 林安梧，《論語聖經譯解：慧命與心法》，頁 449。

¹⁸ 林安梧，《論語聖經譯解：慧命與心法》，頁 31。

¹⁹ 陳春花，2019，〈未經省察的人生沒有價值〉每日頭條網，URL = <https://kknews.cc> (2020/0910 瀏覽)

「聽聞」。這就等於把「學」分為兩個階段來看，這就是現代所謂「理論與實踐」的兩個面相。但真正按儒「學」思想來看，「學」是一個「知行合一」的過程，理論與實踐是不可分割的。誠如《聽聞經》云：「聽聞隨轉修心要，少力即脫生死城」。將聽聞學習所得實踐，則以很少的力量，就能淨化心靈、解脫生死的煩惱。²⁰總之，聞與行是一個理論與實踐的關係問題，是「學」不可缺的兩個面相。只把「有聞」視作「學」，而做不到「行」，有違「學」的根本要求。是此，比照佛家的思想來看，就「學習」而言，必定要聞、思、修並重，「聞」、「思」如果沒有行的基礎，是無法與佛相應的。

對照而言，儒家主張為人由己。學而習之，習之而覺，覺知而喚醒內心的熱情，提升心力，再從實踐中改變生命，這是自律、自悟的工夫，可謂儒學之根本，務本存德。總之，《論語》中的「學」或可二分：消極的學習（否定面）與積極的學習（肯定面），以此可再申論。

二、消極的學習

《論語》強調，由道德生命發展的智慧延伸至生命教育歷程，都在一念之間。孔子認為，人的品行更為重要，但在學習方面，他照樣毫不含糊，堅持要求自己 and 門人多學好學。《論語·公冶長》載：「十室之邑，必有忠信如丘者焉，不如丘之好學也。」他坦言自己非常好學，並不是「生而知之」，是因為不斷地學習而能超越

²⁰ 法尊法師（譯），《菩提道次第廣論》，頁 15。

自己的局限。

是以，作為一個「人」，其實都不可能完美無缺，但能在學習後，過而能改，則善莫大焉。循此，不管從那裡學起，我認為，必先以「戒」為師，戒除習染，才能自立而立人。

（一）以戒為師

孔子曰：

君子有三戒：少之時，血氣未定，戒之在色；及其壯也，血氣方剛，戒之在鬥；及其老也，血氣既衰，戒之在得。《論語·季氏》

朱注：

血氣，形之所待以生，血陰而氣陽也。得，貪得也。隨時知戒，以理勝之，則不為血氣所使也。范氏曰，聖人同於人者，血氣也；異於人者，志氣也。血氣有時而衰，志氣則無時而變也。血氣者，戒於色、戒於鬥；戒於得。²¹

錢穆注：

血氣，人之生理之隨時有變者。戒猶孟子所謂「持志」。「戒」猶孟子所謂「持志」。孟子曰：「志者氣之帥」，謂以心理統率生理。君子終生有所戒，則其血氣無時不為志所率。後人言志，

²¹ 朱熹、蔣伯潛（譯註），《廣解語譯：四書讀本》（臺北：啟明書局，2016/08/06，初版），頁 255-256。

多指有為，不知有戒，是亦失之。²²

此章所述是孔子看透人情之言，以這三戒而論，人不以血氣一時之奮而不能守持。今所以有災禍者，無非由好色好鬥貪得召來而已。

試看現今社會，青年人往往鬧戀愛問題；壯年人往往因意氣之爭，而不顧大局；老年人往往日暮圖窮，不惜出賣人格。林安梧指出，君子三戒之言，於斯可見，夫子深於人性者也。人性是整體的，是身心靈合而為一的，要如此理解，才能得其全。少之時，血氣未定，此時應當「興於詩」，詩所以抒發其志意也。志意既興，則形色之迷戀可以克節也。及其壯也，血氣方剛，此時應當「立於禮」，禮為分寸節度，因為立於禮，因此，其鬥為可戒也。大禮者，與天地同節也。及其老也，血氣既衰，因為血氣衰了，就會貪得，貪得是因為要捉住、執著住曾經擁有的。²³

果若是，學詩、學禮是戒色、戒鬥、戒貪的必要條件。《論語·季氏》：「不學禮，無以立」。《禮記·學記》有言「學然後知不足，教然後知困。」《禮記》含涉廣博，學術、治術無所不包，不僅記載生活中實際運用的枝微末節，詳述各種點點禮的意義與精神，全面且深刻像一個無窮盡的寶藏。程子曰：「克盡己私，皆歸於禮，方始是仁。」²⁴馬融註解指出，「克己，約身」。「約身」就是約束自己的身心，控制自己，不讓自己的身心隨順慾望，隨順煩惱。²⁵錢穆曾經主張中國的核心思想就是「禮」，它是整個中國人世

²² 錢穆，《論語新解》，頁 601-602。

²³ 林安梧，《論語聖經譯解：慧命與心法》，頁 1-2。

²⁴ 朱熹，《四書章句集注》，頁 182。

²⁵ 劉餘莉，2018/09/07，〈非禮勿視，非禮勿聽，非禮勿言，非禮勿動〉，每日頭條網，URL=<https://kknews.cc/zh-tw/culture/z5jy46q.html>。2020/05/10 瀏覽)

界裡一切習俗行為的準則，標誌著中國的特殊性，「不以規矩，不成方圓」，不以禮節之，是不可行的。

佛教講五戒²⁶以「殺戒」為首，「殺」由貪、瞋、癡來。最近新冠病毒肆虐，疫情持續蔓延全球，各地確診數量不斷增加，被稱為「冠狀病毒之父」的中研院院士賴明詔日前接受廣播節目主持人朱學恆專訪時表示：

因為人類侵犯大自然，大自然中其實有很多病毒，這些病毒本來和人類相安無事，但人類改變自然環境，導致病毒開始和人類有接觸，結果就讓病毒可以感染人類，而這些病毒人類都沒有看過，也因此可以說對其完全沒有抵抗力，愛滋病和 SARS 就是這樣發生的。²⁷

如上所示，新冠病毒嚴峻，是人類一念的貪求而破壞大自然環境有關。大自然是一體性的融合，弱肉強食的對立只是生態平衡中的一小段，融合才是大自然的真理。佛教講五戒²⁸以殺戒為首。不只講人類之間的平等了，還要將人的平等、仁慈觀點普及到動物身上。

其實，人要生存，病毒也在求生存而已。我們如視病毒為魔，大自然也將視我們為魔，魔與魔爭戰不休，反而又回到原始沒有文明的社會。每個生物或每個人都可能是病毒的載體。如果我們能保持心靈的平靜，時時與大自然融為一體，相信這才是與病菌病毒好

²⁶ 戒：戒殺、戒盜、戒淫、戒酒、戒妄語。

²⁷ 羅立邦，2020/02/27，〈SARS、武漢肺炎為何近 20 年突然爆發？冠狀病毒之父解答〉2020/02/28，取自 Yahoo 新聞，tw.news.yahoo.com。

²⁸ 請五戒是：不殺生、不偷盜、不邪淫、不妄語、不飲酒。參照：陳義孝（編），竺摩法師鑑定，《佛學常見詞彙》，2014，（臺北：福智之聲出版社，三版），頁 114。

好共生共存的方法。²⁹

目前，疾疫來勢洶洶，非人力能擋，唯有心力虔誠，「持齋造福戒習性」；齋戒表達虔誠。「持齋」即茹素，「戒」就是警惕不要殺生，以愛來管理。³⁰我們舉一例，齋戒茹素具有免難消災的效果。此例源於大鵬金翅鳥噉龍的起源：金翅鳥俗謂大鵬鳥，專門吃龍，每日必食大龍一條，小龍五百條才得飽足。所以金翅鳥每天都用牠的翅膀打開海水，捉龍而食。龍王求救於世尊，佛囑咐其勿捉龍食，而救聲聞弟子每於用齋時，施食金翅鳥甘露法食。故現今侍者施食偈言：「大鵬金翅鳥，曠野鬼神眾，羅刹鬼子母，甘露悉充滿。」³¹

如上所示，生命現像是不可思議的，齋戒茹素具有免種種災難，成種種功德。卡繆在《鼠疫》中曾說：「瘟疫剝奪了每個人愛的力量，甚至於友情的力量。因為愛需要有一點未來，而我們只剩下片段的時刻。」³²果若是，持戒造福，匯聚愛的能量，人人才能平安，大地方能風調雨順。擁抱對立思想的人，只顧自己，不管別人，定會被逐漸淘汰。

對照來看，在《論語·八佾》也提到：「王孫賈問曰：『與其媚於奧，寧媚於竈。何謂也？』子曰：『不然。獲罪於天，無所禱也。』」³³此中，奧神雖尊而無權，竈神雖不若奧神之尊卻有權。以

²⁹ 林蒼生，2020，〈心地光明防疫〉，聯合報，頁 A12，(2020/05/03 瀏覽)。

³⁰ 參照：證嚴法師，2020/02/03，志工早會開示〈尊重生命虔誠齋戒〉慈濟全球資訊網 w.tzuchi.org，法音宣流

³¹ 清閒老道，2016/12/15，〈佛經中說金翅大鵬鳥吃龍，它吃的真是龍嗎？〉，每日頭條網，URL=https://kknews.cc/zh-tw/culture/e94yoy4.html。(2020/05/10 瀏覽)

³² 劉昭儀、陳質采，〈洗手之外的心靈洗滌〉，2020/05/02，聯合報副刊，頁 D5。

³³ 聞道齊魯，2017/10/17，〈與其媚於奧，寧媚於灶，何謂也？〉，每日頭條 kknews.cc

奧神喻周天子、諸侯，以竈神喻大夫、權臣。依世俗義來看，努力半天不如跟對人，這是依權依勢之所見，而非依道理也。孔子認為這是不對的，要依「天道」才是更高的評準。並以此警示王孫賈當時為衛國之權臣³⁴，卻造作滔天惡業，惹老天爺發怒，光求饒還不夠；要趕快表達認錯的心聲、懺悔的行動，持齋戒、仰天懺悔，心力虔誠，才能減低病毒的肆虐。

儒家每逢祭祀大典，也有「齋戒沐浴」的準備工夫，如《禮記·曲禮》說：「齋戒以告鬼神。」《孟子·離婁》也有：「齋戒沐浴，則可以祀上帝。」祭祀前，吃齋持戒，沐浴更衣，以示虔誠莊敬。但儒家齋戒的意義，雖可與佛教相通，其內容則不同。

佛教《菩提道次第廣論》說：³⁵「特若獲得暇滿具足則須淨戒而為根本，施等助伴……結合等眾多善根。」「暇」，空閒的意思，指先天上時間有條件修行；「滿」，為圓滿之意，是指具備修學佛法的自身條件和外部環境以及師資等。³⁶以上看法我以條件證明三示之。淨戒與佈施，是生命暇滿的充分條件，若是則

(1) 淨戒 ⊃ (佈施 ⊃ 生命暇滿)

(2) 佈施

∴(3) 淨戒 ⊃ 生命暇滿

(2020/05/10 瀏覽)

³⁴ 林安梧，《論語聖經譯解：慧命與心法》，頁 50。

³⁵ 法尊法師，《菩提道次第廣論》，頁 65。

³⁶ 請參照：〈暇滿人身〉2020/05/10，百度百科，URL=[https://baike.baidu.com/item/baike.baidu.com](https://baike.baidu.com/item/baike.baidu.com/item)，item。

佛家以「戒」為首，生命暇滿為淨戒的必要條件，而暇滿的生命，就能呈現自律、自主的人生。「淨戒能使生命暇滿」的看法，與儒家的仁民愛物、慈心不殺、戒殺止暴，我與民物，其大本出於一源的觀念是一體的。《孟子》載齊宣王見人為了要「鑿鐘³⁷」而宰牛，心生不忍一事，誠如劉導指出：

「吾不忍其觶觫，若無罪而就死地。」我們雖是人，又有什麼權力決定別的動物是為了供應我們的生活而死呢？無論是為了鑿鐘，或為了做我們人的盤中飧。現在有個說法叫食物鏈，高等動物吃低等動物，低等動物吃植物，植物吃礦物，好像理所當然？³⁸

不錯，生命當如其生命，依道不依勢，依理不依力。食物鏈的謀生方式，好像理所當。但不管貪婪與殘忍是源自既有的性惡，或源自人性的軟弱，或者無關乎善惡，要知道聰明人再多手段，總也有途窮的時候。³⁹故君子之於禽獸也，見其生，不忍見其死；聞其聲，不忍食其肉，君子遠庖廚也，這是以「愛」施予的展現。「樊遲問仁，子曰：『愛人。』」《論語·顏淵》。如《論語》所示，君子之人格，以「仁」為本，由仁行義，由仁義表現愛，用愛相互關心對

³⁷ 鑿鐘，古代殺牲以血塗鐘行祭。《孟子·梁惠王上》：「王坐於堂上，有牽牛而過堂下者，王見之，曰：『牛何之？』對曰：『將以鑿鐘。』」趙岐注：「新鑄鐘，殺牲以血塗其鑿卻，因以祭之曰鑿。王夫之《四書稗疏·孟子》：「鑿，祭名，血祭也。凡落成之祭曰鑿……鐘有鑿卻，必不成音，自當改鑄。以血塗之，曾何所補！三度漢語網，www.3du.tw，URL=<http://www.chinesewords.org/dict/265529-703.html>。（2020/05/10 瀏覽）

³⁸ 劉導，2020/02/05，〈思想和情感〉，聯合報，頁 D3（2020/02/06 瀏覽）

³⁹ 周志文，2020，〈殺戒〉，聯合報，頁 D3（2020/02/21 瀏覽）。

方。

其實，人們活得快樂平安，所需要的物質條件不多，在簡樸中就可得到滿足。茹素不但利己，還利他，這代表了感恩、尊重生命和愛的人性光輝。慈濟證嚴法師說：「非是至誠無妙方，信時持齋弭疾厄」《靜思語》。至誠用心持齋戒，才是靈方妙藥。

現在新冠狀病毒到處氾濫，仍找不到源頭，與其散彈打鳥，何不把握現有能掌握的機制，發露向天懺悔，向地感恩，同時「去葷行素」，生活簡單樸素，才是治病妙法良藥。若世人執意孤行非肉不食，則如〈《書經·太甲》〉說：⁴⁰「天作孽，猶可違；自作孽，不可活」上天加在身上的罪孽，或者可以逃避；而個人自己造了罪，那就要受到懲罰。

世人當守住三戒，戒除自己心中貪瞋癡的癥結。或許新冠狀疫情，反而像是一盞燈，引導人生的方向。孔子說三戒，其深遠的意義，即在對治這些癥結。

（二）以畏為戒

孔子曰：

君子有三畏：畏天命，畏大人，畏聖人之言。小人不知天命而不畏也，狎大人，侮聖人之言。

錢穆註，狎大人：狎，慣忽義。因慣見而輕視之。初則逢迎長惡，終乃作亂犯上，更無嚴憚之心。侮聖人之言：侮，戲侮義。聖言深

⁴⁰ 黃涵之（譯），1995，《了凡四訓今譯》（臺北：天華出版事業公司，初版 14 刷），頁 19。

遠，小人不知，又無忌憚，故加以戲侮。畏天命：天命在人事之外，非人事所能支配，而又不可知，故當心存敬畏；畏大人：大人，居高位者。臨眾人之上，為眾人禍福所繫，亦非我力所能左右，故不可不心存敬畏；畏聖人之言：古先聖人，積為人尊，其言義旨深遠，非我知力所及，故亦當心存敬畏。不知天命：天命不可知，而可知其有。小人不知有天命，乃若可惟我所欲矣。⁴¹

朱注，畏者，嚴憚之意也。天命者，天所賦予正理也，知其可畏，則戒慎恐懼……大人聖人皆天命所當畏，知畏天命，則不得不畏之矣。侮，戲玩也，不知天命，故不識義理，而無所忌憚如此。⁴²

本章是孔子教人要學君子的三畏，不要學小人的無知。小人之心常以感性做主，他們做事從來只求目的不擇手段，就越容易狂妄，越容易目空一切。而那些狂妄、放肆的人了。不知「天外有天，人外有人」，使其陷於四面受敵的境地而難以解脫。西方哲學家 Immanuel Kant (1724-1804) 在〈純粹實踐理性底動力〉（第三章・純粹實踐理性底動力）說：

自我顧念或自我貪戀，即存於一過度的溺愛個人自己的那自我貪戀（我愛），或是滿足於個人自己。前者更嚴格一點說，名曰「自私」，後者即曰「自滿」（自大）……實踐理性抑制自私，對「自滿」（自大）實踐理性必全部擊滅之。⁴³

⁴¹ 錢穆，《論語新解》頁 602-603。

⁴² 朱熹，《四書章句集注》，頁 241-242。

⁴³ 康德（著）牟宗三（譯），2011，《康德的道德哲學》（臺北：臺灣學生書局，再版五

此中，自私、自滿或自大，是無畏的心，都因人的感性而發，理性是不允許的。必須加以抑制或擊滅之，讓人不能滿足其欲求而受「苦」，因受苦而謙卑產生敬畏之心。中國人喜言：「臨事而懼，好謀而成」持著戒慎謹的態度，天命才得以永保。⁴⁴一個人常懷敬畏之心，上對得住天、下對得住地、中間對得住自己，則心安，心安則平安矣。

反之，若人生無所畏，則如《菜根譚》說：「自天子以至於庶人，未有無所畏懼而不亡者也。」《了凡四訓》也提到：⁴⁵「要發畏心。天地在上，鬼神難欺」天地神明都在頭上，不是輕易可以被欺騙的。為人立身處世一定要有所敬畏，沒有敬畏之心是不行的，任意妄為的後果是很嚴重的。

但是，畏懼之餘，我們是否有機會同理，該如何對待我們所身處的環境。曾以反映現實生活見長的英國作家狄更斯小說《雙城記》開頭曾經這樣寫道：

那是最好的時代，那是最壞的時代；那是智慧的時代，那是愚蠢的時代……那是希望之春，那是絕望之冬……我們直奔天堂，我們也直奔地獄……⁴⁶

瘟疫死亡威脅，這難道不也是今日大環境的真實寫照嗎？瘟疫蔓延

刷)，頁 246。

⁴⁴ 牟宗三，1998，《中國哲學特質》（臺北：臺灣學生書局，再版），頁 22-23。

⁴⁵ 黃涵之（譯），《了凡四訓今譯》，頁 40。

⁴⁶ 參照 陳明彥（研撰），蕭振邦（指導），2018/06，《飲食體驗論探究以《禮記》為主軸》，國立中央大學哲學研究所碩士論文。翻譯參見：李怡，2017，《最壞的時代最好的時代》（香港：升出版），頁 1。

時代的確很可怕！但是從某個角度看，其實也是好的！正如存在主義哲學家海德格說：「死亡，讓我們停下來思考人生！」⁴⁷是此，「君子三畏」作為一種倡導「有所畏」的人生哲學，是我們每個人修養心性和錘鍊人格德操的一門基本課程。目前災難當頭，世人的覺悟是否應該抬頭。

（三）以愆為戒

孔子曰：

侍於君子有三愆，言未及而言，謂之「躁」；言及之而不言，謂之「隱」；未見顏色而言，謂之「瞽」。

蔣伯潛在《廣解語譯：四書讀本》中引用朱子《四書章句集注》云：

君子，有德位之通稱。愆，過也。瞽，無目，不能察言觀色。尹氏曰：『時然後言，則無三者之過矣。⁴⁸荀子《荀子·勸學》有言「故未可與言而言，謂之傲；可與言而不言，謂之隱；不觀氣色而言，謂之瞽。故君子不傲、不隱、不瞽，謹順其身。」⁴⁹孔子說：「與君子相處，要注意三種過失：不到該說話時就說了，叫做急躁；到了該說話不說，叫做隱瞞；沒看到他的臉色反應就說了，叫做眼瞎。」⁵⁰說話是一門藝術，說話要說到點子上，不能把握時機，常

⁴⁷ 李清志，2020，〈瘟疫啟示錄〉，聯合報，頁 A13。（2020/03/28 瀏覽）。

⁴⁸ 蔣伯潛，《廣解語譯：四書讀本》，頁 255。

⁴⁹ 林安梧，《論語聖經譯解：慧命與心法》，頁 443-444。

⁵⁰ 傅佩榮，《傅佩榮談論語人能弘道》（臺北市：遠見天下文化，2008，初版），頁 579。

會惹人厭，更不可用言語超過壓制別人。誠如《老子》所謂「多言數窮，不如守中」（《道德經》第五章）。智者寡言，愚者多言，言多必失，歷歷不爽。

這裡有一則典故：

墨子的弟子子禽問曰：「多言有益乎？」墨子曰：「蝦蟆、蛙、蠅，日夜恆鳴，口乾舌擗，然而不聽。今觀雞，時夜而鳴，天下振動。多言何益？唯其言之時也。」（《墨子·附錄》）。

子禽問曰：「多說話有好處嗎？」墨子答道：「蛤蟆、青蛙，白天黑夜叫個不停，叫得口乾舌疲，可是沒有人去聽它的叫聲。再看那雄雞在黎明按時啼叫，天下振動，人們早早起身。多說話有什麼好處呢？」⁵¹

是以，言，不離善言，說好話，人喜愛；多說話，人不愛，更不以傲人之不知也，只有在切合時機的情況下說話才有用。為人處世上，還是應當謙遜一些好，時然後言，實為至當之言。尤其面對長輩，更當以此三者為戒。

（四）三樂損、三友損為戒

孔子曰：

友便辟，友善柔，友便佞，損矣；樂驕樂，樂佚遊。樂宴樂，損矣。（《論語·季氏》）

⁵¹ 正能量，2018，〈多言的人，多欲的人，多畏的人，多事的人〉，每日頭條網 URL=<https://kknews.cc/zh-tw/news/v3pzza4.html>（2020/05/10 瀏覽）。

錢穆注，便辟：辟，讀如僻。便僻謂習於威儀，致飾於外，內無真誠，與「友諒」之諒正相反。善柔：謂工於媚悅，與「友直」之直正相反。工媚悅者必不能守直道。便：巧言口辯，非有學問，與「多聞」正相反。便字或作諛，即巧言。⁵²

傅佩榮在〈解讀《論語》〉中譯成，孔子說，三種朋友有害：與裝腔作勢的人為友，與刻意討好人的為友，與巧言善辯的人為友。⁵³物以類聚，人以群分，在生活上，在職場上，總是要交朋友。好的朋友能夠幫助我們度過難關，壞的朋友甚至會毀了我們的一生。可見朋友在我們的生活當中扮演著非常重要的角色。三人行必有我師、見賢思齊，誠哉斯言也。

再者，傅佩榮云：「三種快樂有害：以驕傲自滿為樂，以縱情遊盪為樂，以飲食歡聚為樂，都是有害的。」⁵⁴錢穆認為：「驕樂：恣放自驕，不知節制，認此為樂，憂苦隨至。佚遊：情佚遊蕩，出入不節，日有所損而不自知。宴樂：晏安沈溺之樂，必有損。求樂，人之常情，然當辨損益。」⁵⁵

果若是，世人各爭占盡樂處，而不知其所樂之有損，亦可憫。其實生命的本質是苦的，誠如慈濟《靜思語》：「愛河千尺浪，苦海萬重波」人生煩惱像洶湧的波浪，欲念一起，就容易沉淪在千尺浪的煩惱河裡。尤其感性的欲求，更沒有歡樂可言。

佛經《入行論》云：「瞋愛等怨敵，全無手足等，非勇智如何，彼令我如僕，安住我心中，歡樂反損我，於此忍不忿，忍非處

⁵² 錢穆，《論語新解》。頁 597-599。

⁵³ 傅佩榮，〈解讀《論語》〉（臺北：立緒文化，2003，初版 14 刷），頁 426-427。

⁵⁴ 傅佩榮，〈解讀《論語》〉，頁 426-427。

⁵⁵ 錢穆，《論語新解》。頁 597-599。

應呵。」瞋愛的感性欲求，就像煩惱的怨敵，既沒有手足、沒勇、沒智，偏偏使人如奴僕一樣。它安住在心，好像給人們安樂、歡樂，其實它是來傷害人的。所以不應忍處，就不要忍，應給這貪瞋愛所產生的煩惱呵斥，更不應有快樂之心。⁵⁶

就以宴樂言，「君子食無求飽，居無求安」（《論語·學而》）無求飽，無求安，適度可也。對照來看，佛經《菩提道次第廣論》指出：⁵⁷「然三有⁵⁸樂，任受幾多，非但無飽，後後轉復增長貪愛，由此長夜馳騁生死，經無量劫，受諸至極難忍大苦，然其安樂不及一分。」現在所受的這個三有當中的快樂，這就是壞苦，不管你受多少，不但沒有自己覺得滿足的時候，你以為吃可以吃飽，卻越吃越多，永無飽足，最後反而會因為這樣，貪愛更增長。所以由於這個貪愛業的增長，造成生死如長夜，不管經過多少時候都在受絕大的苦，而快樂只一點點。

孔子生活的時代，是一個物質極其貧乏的時代，在那個時代真正快樂的力量，也就來自於心靈的富足，來自於一種教養，來自於對理想的憧憬，也來自於同良朋益友間的切磋交流。但人生難到就沒有「樂」可言嗎？佛家講「五樂⁵⁹」是遠離人世間欲界或色界，

⁵⁶ 日常法師，2015，《菩提道次第廣論舊版手抄稿第十冊》（臺北：圓音有聲出版公司，二版），頁28-29。

⁵⁷ 法尊法師，《菩提道次第廣論》，頁163。

⁵⁸ 佛教術語，對於「有」的三種分類，即欲界有，色界有，無色界有。欲界有：就是在五塵中見聞覺知的心，處處作主的心，就是能了知、能領受的覺知心。

⁵⁹ 「五樂」出家樂、遠離樂、寂靜樂、菩提樂、涅槃樂，出家樂是世人有許多的惑業煩惱，如果出家修道證果，便能永斷這種痛苦；遠離樂是色界初禪天的樂，初禪能遠離欲界的愛染煩惱，而生禪定的喜樂；寂靜樂是二禪天的樂，二禪離初禪尋伺之散動，澄心寂靜而發深妙的喜樂；菩提樂就是成就無上妙道，於法界得自在的法樂；涅槃樂即離生死的痛苦，而入于無餘涅槃，獲得究竟寂滅之樂。請參照：陳義孝，

因惑或煩惱帶來的痛苦才有「樂」可言。

儒家則有三樂。《孟子·盡心上》中說：「君子有三樂，而王天下不與存焉。父母俱存，兄弟無故，一樂也；仰不愧於天，俯不忤於人，二樂也；得天下英才而教育之，三樂也。君子有三樂，而王天下不與存焉。」用現代語言解釋出來就是：君子有三種樂處，但是稱王於天下並不在其中。父母都健在，兄弟沒災患，是第一種樂趣；抬頭無愧於天，低頭無愧於人，是第二種樂趣；得到天下的優秀人才而對他們進行教育，是第三種樂趣。⁶⁰

古代聖賢們的幸福觀看起來很簡單，但是因為都是與人的精神境界有關的，所以在生活中要想去真正實現它，就需從真誠的心性修養開始。以驕傲自滿為樂，以縱情遊盪為樂，以飲食歡聚為樂，都是有害的。目前，地球過度開發帶來能源危機，環境破壞也導致極端氣候，這些都挑戰人類的生命。人類是否應反思一下，如何從一體之仁到同體大悲的真實體現者，則孝悌忠信的實踐（肯定面）就極具意義。

二、積極的（肯定面）：孝悌忠信的實踐

曾子曰：「吾日三省吾身：為人謀而不忠乎？與朋友交而不信乎？傳不習乎？」朱註，盡己之謂忠。以實之謂信。傳，謂受之於師。習，謂熟之於己。曾子以此三者日省其身，有則改之，無則加勉，其自治誠切如此，可謂得為學之本矣。而三者之序，則又以忠

《佛學常見詞彙》，頁 113。

⁶⁰ 孟子經典名句，2010/10/01，〈仰不愧於天，俯不忤於人〉，人間福報網，URL = <https://www.merit-times.com.tw> > NewsPage (2020/09/10 瀏覽)。

信為傳習之本也。⁶¹

林安梧說，為人謀而不忠乎重在職責之忠，是責任倫理之表現。與朋友交而不信乎，重在信實，重在互信，是存心倫理的表現。傳不習乎？傳重在繼志述事，習重在溫故知新，傳習重在人文教養，所教所養，孝悌忠信而已。⁶²如上所示，孝悌忠信是為人的根本，學問或理論當然需要通過分解的方式來說明，但孝悌忠信必須在生活中做具體的呈現，才具有意義。

（一）何謂孝悌

子曰：「弟子入則孝，出則悌（《論語·學而》）。」林安梧說「孝」是子女對父母的孝順，因而申之可說是對生命根源的追溯與崇敬。「悌」是順此生命根源而做一橫面的展開。⁶³再者，「入則孝，出則悌」這是從家庭人倫到社群公義的根本表述。家庭人倫重在縱面的追溯與崇敬，社群公義重在橫面的開展與育成。⁶⁴

《孝經藝文志》載：「夫孝，天之經、地之義、民之行也，舉大者言，故曰孝經。」⁶⁵此中孝心，乃孝順父母尊長的心，首先要孝順長輩，和友愛兄弟姐妹。孝敬父母是人生天經地義的責任和義

⁶¹ [宋]朱熹，《四書章句集注》，頁63。

⁶² 林安梧，《論語聖經譯解：慧命與心法》，頁4-5。

⁶³ 林安梧，《論語聖經譯解：慧命與心法》，頁2-3。

⁶⁴ 林安梧，《論語聖經譯解：慧命與心法》，頁7。

⁶⁵ 關於《孝經》的標題，班固在《孝經藝文志》中說：「夫孝，天之經，地之義，民之行也，舉大者言，故曰《孝經》。」這是說，《孝經》之「經」，不是經典之「經」，而是源自《孝經》中「夫孝，天之經也」之「經」，意為「孝是天下的大經大法」。請參照：班固，2017，〈《孝經藝文志》「孝」與《孝經》〉，鵬為圖書—每日頭條 URL = <https://kknews.cc> 文化

務，再把這份愛擴展出去，這是做人的本分。孝道之所以重要，是因父母恩重如山，所做一切都是為子女著想，其恩難以報答。

《佛說父母恩重難報經》載：「假使有人，左肩擔父，右肩擔母，研皮至骨，穿骨至髓，遠須彌山，經百千劫，血流沒踝，猶不能報父母深恩。」⁶⁶可見父母之恩浩瀚難以回報。有子說：「其為人也孝弟，而好犯上者，鮮矣；不好犯上，而好作亂者，未之有也。君子務本，本立而道生。孝弟也者，其為仁之本與！」（《論語》學而）。儒家思想的最高範疇是仁，根基卻是孝悌。做人首先要從根本上做起，有了根本，就能建立正確的人生觀。孝敬父母、尊敬師長，就是仁的根本。

（二）孝悌如何實踐

孔夫子說：「色難。」就是說，對父母保持和顏悅色是最難能可貴的。再者，「父母唯其疾之憂」，父母只是為子女的疾病而擔憂，所以不僅要奉養父母，更重要的是知父母心，尊敬父母，不讓父母擔憂，這才是一個真正的孝子。《論語·為政》提到：「今之孝者，是謂能養。至於犬馬，皆能有養；不敬，何以別乎？」如今的孝道，說的是能夠贍養。要說嘛就連狗啊馬啊，都能得其贍養；要不恭敬，怎麼分別呢？⁶⁷

所以，奉養父母最重要的是從內心表達出對父母的恭敬和感恩之心，才是孝道根本。父母培養了我們，並不僅僅是希望我們在他

⁶⁶ 世一文化編輯群，2019，《佛說父母恩重難報經》（臺南：世一出版社）暨參照：《佛說父母恩重難報經》，香港善一堂道德協會網，URL = <https://www.hksytma.org.hk>，book，REF Book（2020/06/10 瀏覽）。

⁶⁷ 林安梧，《論語聖經譯解：慧命與心法》，頁 25。

們面前端茶倒水，更希望我們能夠為國家、為民族，乃至為世界作出貢獻。「求忠臣於孝子之門」，所以當在為人民服務，為國盡忠，為世界和平而努力的時候，就是在盡更高層次的孝。但，人非聖賢，若父母有過要如何處理呢？

子曰：「事父母，幾諫，見志不從，又敬不違，勞而不怨。」（《論語·里仁》）朱注，幾，微也。微諫，所謂「父母有過，下氣怡色，柔聲以諫」也。見志不從，又敬不違，所謂「諫若不入，起敬起孝，悅則復諫」也。勞而不怨，所謂「與其得罪於鄉、黨、州、閭，寧熟諫。父母怒不悅，而撻之流血，不敢疾怨，起敬起孝」也。⁶⁸

孔子說：「事奉父母，微有過即當勸諫，見其心意未能信從，仍心懷敬意，繼續勸諫，不違道理，雖有憂勞，而不嗟怨。」⁶⁹是此，天下無不是的父母，父母是人，自然可能犯錯，子女最好事先就委婉相勸。如果行不通，仍須謹守不違不怨的原則。做人不僅要懂得孝順父母，友愛兄弟姐妹的人，還要把「愛」擴展出去，才是一個真正的孝子。

（三）何謂忠信

子曰：「君子不重則不威，學則不固。主忠信。」君子內在厚重，自有威儀，學問自有其確當處。忠在職責，此是責任倫理，是立其體；信在話語，是社群公義，是承體啟用。⁷⁰此中，「忠」的核心是「忠」於己，對他人的「忠」只是忠於己（心）的外顯。至於

⁶⁸ [宋]朱熹，《四書章句集注》，頁98。

⁶⁹ 林安梧，《論語聖經譯解：慧命與心法》，頁78。

⁷⁰ 林安梧，《論語聖經譯解：慧命與心法》，頁9。

「信」至少包含兩種意思，一種是人言（承諾），一種是伸展。

朱子在《朱子語類·性理三》云：「一心之謂誠，盡己之謂忠……見於事之謂信；信，約信也。言約信而合其宜，則言必可踐矣。人而無信，不知其可也。是此，盡心於人曰忠，不欺於己曰信。」⁷¹在《周易·繫辭上傳》中，孔子說：「天之所助者，順也；人之所助者，信也。履信思乎順。」意思是只有順應天道正義才能獲得上天的庇佑，相應地，在人與人之間，只有履信踐諾才能獲得支持和幫助。而履信踐諾需要基於順道義這個前提。⁷²《中庸》雲：

唯天下至誠，為能盡其性；能盡其性，則能盡人之性；能盡人之性，則能盡物之性；能盡物之性，則可以贊天地之化育；可以贊天地之化育，則可以與天地參矣。⁷³

牟宗三認為，「天下至誠」的人可盡己、盡人、盡物之性，「精誠」所至，可以不斷地向外感通，造成一條連綿不斷的感通流，流到什麼就可盡其什麼性，感通得最後就是與天地相契接、貫通天地。

由此可見，「至誠」是人生的最高境界。萬法起於一念心，而孔子以身教的方式，見證了主體性與主動性。任何人只要真誠，所覺察內在的力量會敦促自己朝向完美人格的目標前進。以上我藉由突現理論來說明有關孔子時代的道德思想實踐的力量。

⁷¹ [宋]朱熹，〈朱子語類：性理三〉，中國哲學書電子化計劃網，URL = <https://ctext.org/zhuzi-yulei/6/zh> (2020/05/10 瀏覽)。

⁷² 胡靜，2016，〈孔子「四教」以成「人」〉，每日頭條網，URL = <https://kknews.cc/zh-tw/news/59gnj38.html> (2020/05/10 瀏覽)。

⁷³ 牟宗三，〈中國哲學特質〉，頁 51。

當某個由許多個別的構成要素組合而成的系統，展現出似乎不是任何個別要素能夠以明顯或隱射方式建構出來的集體行為時，可謂「突現現象」出現了。這表示，有意識的思維及意志作用可以且正在這個世界扮演著有力的因果角色，包括，影響人類本身的大腦活動。簡言之，心智與物質其實可交換作用；出於意志的努力結果其實能夠產生某種物理勢力，它擁有改變大腦如何運作的力量，甚至能夠改變大腦的物理結構。這項結果顯示了某種「可引導的神經可塑性，而其根基正在於引導性心理勢力」。⁷⁴如是，即可依突顯理論分三層次來闡述孔子時代的形勢。其要點如圖 1 說明如下：

⁷⁴ 參照：蕭振邦，2018，〈關於突現〉、〈關於突現理論及其檢討〉，國立中央大學文學院哲學研究所 107 學年度第二學期「美學專題研究課程講義」，頁 1、頁 3。

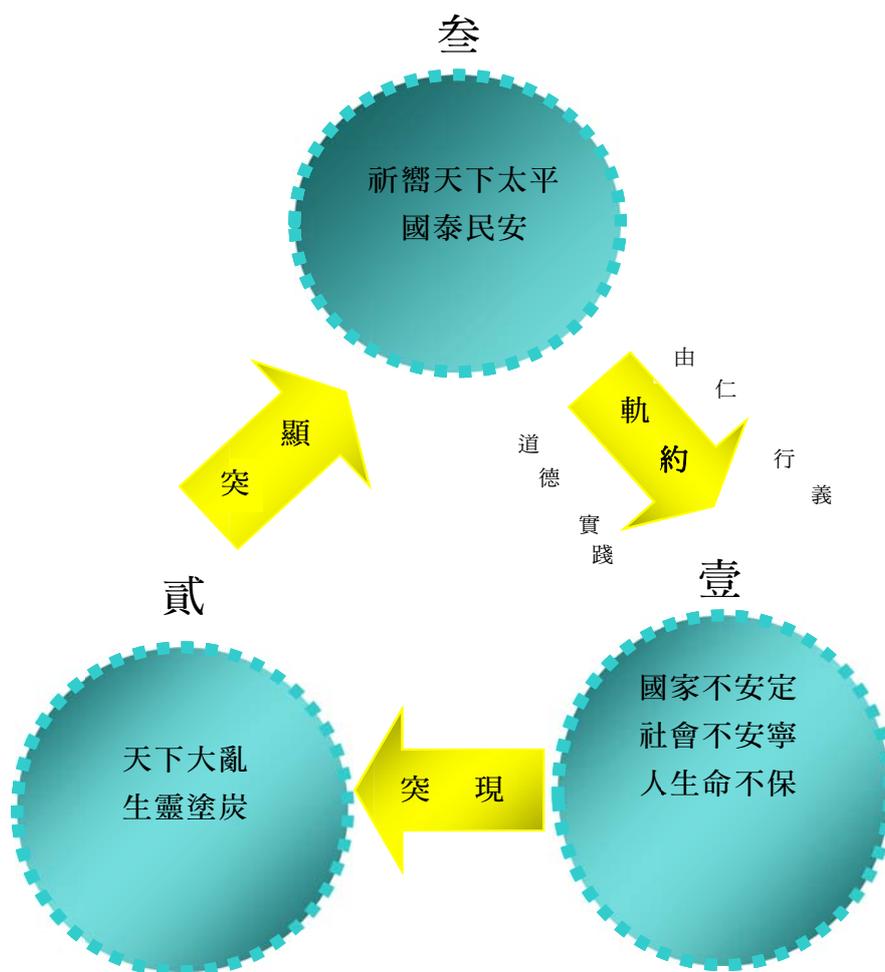


圖 1

資料來源：蕭振邦，2018，〈突現理論及其檢討〉課程講義及〈《應用倫理評論》⁷⁵。

⁷⁵ 蕭振邦（撰文），〈環境美學新展望〉，《應用倫理評論期刊》第 47 期，（中壢市：國立中央大學哲學研究所，2009），頁 189。

如上圖所示，孔子生於春秋戰國時代，封建崩壞、社會秩序大亂。因各諸侯的一念無明，爭相奪利，國家社會不安、生命不保（**戰國時代整個形勢的實際狀況**），致使天下大亂、生靈塗炭（**突現階段**）。人民在苦難中反思，要如何才能淨化心地，消除災難的祈禱？（**突顯階段**）因而產生仁義道德心，必須實踐的覺知，才能回到人心淨化，社會祥和，天下無災難的環境（**證成階段**）。也就是，人一念心的加總，聚集起來即具有巨大的影響力，意志會伴隨意識中發生的事，導致大腦事件及外在的事件出現，⁷⁶突現一不可思議的力量，而影響生活場域的改變。

2016年國際頂尖量子力學專家 Menas Kafatos 也說：「量子理論不只是一個物理的角色，同時也符合心靈上的角色。」⁷⁷這與佛教經典《般若心經》：「色即是空，空即是色。」似乎一致性。中國思想的三大主流，即儒釋道三教，都重主體性，⁷⁸《論語》〈述而〉：「我欲仁，斯仁至矣；為仁由己，而由人乎哉？」。《孟子》雲：⁷⁹「求則得之，是求在我者也」凡是能求得到事，是在我自己的努力，不是靠任何人。孟子曰：「仁義禮智，非由外鑠我也，我固有之也，弗思耳矣。故曰：「求則得之，舍則失之。」⁸⁰要想行仁，不

⁷⁶ 意志不同於意識，意志有致果性。意志會伴隨意識中發生的事，導致大腦事件及外在的事件出現。參照：蕭振邦，2018，〈突現理論及其檢討〉，國立中央大學文學院哲學研究所107學年度第二學期「美學專題研究課程講義」，頁42。

⁷⁷ 潘煊，2016，《行願半世紀：證嚴法師與慈濟》（臺北市：遠見天下文化出版，初版），頁7。

⁷⁸ 牟宗三，《中國哲學特質》，頁6。

⁷⁹ 黃涵之，《了凡四訊今譯》，頁13。

⁸⁰ 請參照，請參照：〈仁義禮智，非由外鑠我也，我固有之也，弗思耳矣〉，中國哲學書電子化計畫網，URL = <https://ctext.org/mengzi/gaozi-i/searchu?>（2020/09/09 瀏覽）

在別人身上，行仁完全靠自己。⁸¹

《論語·陽貨第十七》子張問仁於孔子。孔子曰：「能行五者於天下，為仁矣。」請問之。曰：「恭、寬、信、敏、惠。恭則不悔，寬則得眾，信則人任焉；敏則有功，惠則足以使人。」此中的「信」，信實也，是社群的共信。⁸²有子曰：「信近於義，言可復也。」說話信實切正義公理，諾言就可實踐力行又雲，信近於義，信之在人，義者在己，人已內外，通而為一。所以，言語可復，能遠恥辱。⁸³

本章特別強調忠與信，忠在職責是誠的表現，是立其體；信是對社群的公義。誠正信實是道德的根本。若能誠正信實，則人人自有威儀，學問自有其確當處。

（四）忠信如何實踐

子張問行。子曰：「言忠信，行篤敬，雖蠻貊之邦，行矣。言不忠信，行不篤敬，雖州裡，行乎哉？」子張問實踐之道。孔子說：「說話忠誠信實，行事篤厚莊敬，即使是在野蠻的國度也行得通。說話不忠誠信實，行事不篤厚莊敬，即使事在鄉裡間行得通嗎？」⁸⁴

此中，不論說話或做事都要彰顯忠信。忠信是誠之用，一心之

⁸¹ 纏亦非禪，2018，〈人能弘道，非道弘人〉，每日頭條網，URL=<https://kknews.cc/zh-tw/culture/p6439b2.html> (2020/05/12 瀏覽)。

⁸² 林安梧，《論語聖經譯解：慧命與心法》，頁 464。

⁸³ 林安梧，《論語聖經譯解：慧命與心法》，頁 14。

⁸⁴ 林安梧，《論語聖經譯解：慧命與心法》，頁 399-400。

謂誠，忠信就是要盡心盡力的做事。前美國總統約翰·甘迺迪(John F. Kennedy)於1961年1月20日宣誓就職演講說：⁸⁵「不要問國家可以為你做什麼，而要問自己可以為國家做什麼。」(Ask not what your country can do for you, ask what you can do for your country)這說明忠信當實踐。信心付出，實心行動，才能對個人與社會國家有作用。

朱子在〈近思錄〉中引程明道的話「忠信所以進德，終日乾乾，君子當終日對越在天地」，以為忠是信之本，信是忠之發。忠信是相為內外而始終本末的。忠信是指徹徹底底實踐的功夫，此忠信才能進德。⁸⁶子張問孔子：「令尹子文三仕為令尹，無喜色；三已之，無愠色。舊令尹之政，必以告新令尹。何如？」孔子回答：「忠矣。《論語·公冶長》」令尹，楚國之行政長官，猶如今日之首相。子張問：「楚國的令尹子文三次出仕令尹，並無喜悅知色，三次被罷官免職，野無愠怒之色。他自己當另尹時得情形，一定告訴新來接替另尹職位的人。這人怎樣？」孔子說：「可算是盡忠職守之人。」但後世帝王專制，「忠」逐漸異化為主奴幸之忠。⁸⁷

果若是，令尹子文是因為心無偏私，所以能不為外物所動；因為誠於心，所以能盡其力；因為篤定於義，所以能行為一貫。但「忠」對君王並非絕對的，而是相對的。那麼人們到底如何看待君臣關係呢？以下是《左傳》記載的真實事件。《左傳》是儒家經典

⁸⁵ 維基語錄編輯，〈約翰·甘迺迪——自由的名人名言錄〉，維基語錄網，- Wikiquotezh. wikiquote.org > zh-tw (2020/09/09 瀏覽)

⁸⁶ 高強華，2000，〈忠信進德〉，教育百科網，URL=<http://pedia.cloud.edu.tw/Entry/Detail/?title=%E5%BF%A0%E4%BF%A1%E9%80%B2%E5%BE%B7> (2020/05/10 瀏覽)。

⁸⁷ 林安梧，《論語聖經譯解：慧命與心法》，頁102。

教材，石峰嶺提出他理解的儒家對於「君難」的看法：

故君為社稷死，則死之；為社稷亡，則亡之。若為己死，而為己亡，非其私昵，誰敢任之」。就是說國君為了社稷國家去死，死得其所，我們就應該與之共同赴難，如果是為自己的私利而死，死的就不得其所。那麼大臣們又不是他的奴才，誰該去死呢？這就是儒家對於君臣生死問題的態度。⁸⁸

如上所述，君臣的關係應是相對互信的君臣關係，而非絕對性的君臣關係。如《孟子·離婁下》孟子告齊宣王曰：「君之視臣如手足，則臣視君如腹心；君之視臣如犬馬，則臣視君如國人，君之視臣如土芥，則臣視君如寇讎。」朱注：國人：猶言路人，言無怨無德也；土芥：泥土與草芥，喻極賤之物。方言：「芥，草也。」寇讎：敵人、仇人。孟子對齊宣王說，假使國君把臣子看成自己的手足，盡心愛護；臣子就會把國君看成自己的心腹一樣，竭力保護。假使國君把臣子看成犬馬一樣輕賤；臣子就會把國君看成路人一樣疏遠。假使國君把臣子看成泥土草芥一樣可以任意踐踏；臣子就會把國君看成盜賊讎敵一樣的憎恨。⁸⁹

反過來想，「君使臣，臣事君，如之何？」孔子對曰：「君使臣以禮，臣事君以忠（《論語·八佾》）」。魯定公問：「國君使令臣子，臣子侍奉國君，該如何處理？」孔子回收答說：「國君使令臣

⁸⁸ 石峰嶺，2017，〈君要臣死，臣不得不死；父要子亡，子不得不亡〉，每日頭條網，URL=<https://kknews.cc/zh-tw/history/b2ey3o9.html>（2020/05/10 瀏覽）。

⁸⁹ 〈《孟子·離婁下》孟子告齊宣王曰〉，中國哲學書電子化計劃網，ctext.org，text（2020/05/10 瀏覽）。

子要依據禮的節度，臣子侍奉國君要根於本心的確忠誠。」⁹⁰故君子有大道，必忠信以得之，驕泰以失之（《禮記·大學》）。禮既然是為了幫助人我間的通情達意而設，則當然應該由雙方共同維持。一廂情願的付出，只會增加對方的負擔或輕侮，並不合仁義之道，亦不合設禮之意。由此可見，孟子為警惕國君，君臣的關係是相輔相成的。那麼孝悌忠信要如何適當發揮發實踐呢？此時，生命教育就是關鍵。

三、生命教育

（一）何謂生命

大體而言，「生」為物體在空間位置中的發生，「命」為物體在時間單位上延續。凡是發生了的物體，在時間上繼續地發生下去，便是生命。⁹¹生命就是有生命機制的物體，簡單而言，生命是指一種存在的狀態，⁹²活的一種歷程。依佛教的「十二因緣」說，有情眾生由「無明」煩惱，造作各種「行」為，產生業「識」。隨著阿賴耶識在母體子宮裡漸漸孕育成色心和合的生命體，是為「名色」；名是生命體的精神部分，色則指物質部分。生命體的眼、耳、鼻、舌、身、意六根漸成熟，開始接「觸」外境，並對外界的苦樂感「受」產生「愛」與不愛，漸進而有了執「取」所愛的行

⁹⁰ 林安梧，《論語聖經譯解：慧命與心法》，頁 55。

⁹¹ 聖嚴法師，2011，〈何謂生命〉Facebook，URL = <https://zh-tw.facebook.com/notes/釋常願/聖嚴法師-何謂生命/191921480843450/>（2020/05/10 瀏覽）。

⁹² 教育部「生命教育學習網」，URL = https://life.edu.tw/homepage/new_page_2.php（2020/05/10 瀏覽）。

動，結果於身、口、意行為的造作，又種下了後「有」的生命體，有了「生」終將難免「老死」，「死」又是另一期生命的開始，成為多重的因果輪回。⁹³如圖 2 所示：



圖 2

資料來源：法尊法師，《菩提道次第廣論》

換言之，佛教的生命緣起觀，是從圓環性來看待生死問題，生命不是出生以後才有，也不是死亡就算結束。生命是始無終，生從死而來死從生而來，其過程中沒有停駐點，人有無限的生命。王端正認為：

⁹³ 法尊法師，《菩提道次第廣論》，頁 181-183。

對於無緣習佛的人，認為「生」是希望，「死」是絕望，生和死是絕對的兩極。但對於深諳佛法的人而言，「生」和「死」是連續的、循環的，是大自然的法則，因此，生不足喜，死不足憂。如果人能覺悟生死是生命法則，就能在生命的旅程中過得自然安詳。⁹⁴

此中，生命是無常的，是不可預期的。「所有深諳佛法的人，是生不足喜，死不足憂的人」即可透過命題邏輯中的直接推理來把握其實義：所有生不足喜，死不足憂的人，就是深諳佛法的人：

沒有深諳佛法的人，是非生不足喜，非死不足憂的人
= 所有非生不足喜，非死不足憂的人，是非深諳佛法的人
= 有些深諳佛法的人，是生不足喜，死不足憂的人

如上所論，可以證得對於有些無緣習佛的人，認為「生」是希望，「死」是絕望；而深諳佛法的人，是生不足喜，死不足憂的人。這表示生命也是新陳代謝的作用，然而，新陳代謝的作用也就是物質和能量交換的過程，生命在不住的進行能量交換，也就是不住的生和死，就如同我們體內的細胞時刻都在生和死，促使我們的代謝作用一般。

換句話說，生命是在與萬物互動中產生感動或振奮，每個人的生命本來有一定的圓融成熟，就像陽光一樣，從頭腦滿滿的念頭中照出寧靜、歡喜、滿足和愛。⁹⁵根據能量不滅定律，生命也就可以

⁹⁴ 王端正，《生命的承諾》（臺北市：天下遠見出版社，2002，初版），〈自序〉。

⁹⁵ 楊定一，2017，〈臣服與參，最徹底的心理治療〉，聯合報，頁12（2018/0512 瀏覽）。

無限延伸。⁹⁶果若是，人類存在的意義必然企及終極的意義，首先要問賦予意義者是誰，還有你的存在能夠達成什麼樣的目的與影響力。一旦有了目的，人的行為就有了方向與意義，你就成為了自己的賦予意義者與存在的見證人。是以，生命要活得燦爛必須歷經艱鉅的學習過程。王端正在《生命的承諾》指出：

生命，就像一顆種子，應珍惜它，因千百個生命都從一粒生；學習，是成長的艱鉅工程，沒有酷暑與寒霜，就看不出生命的堅韌與拔萃；愛，給生命帶來耀眼和亮麗，生命之所以能引人入勝，完全是因為它的內涵裡，含有至性的情與至真的愛；笑，就像花朵所綻放出來的芳香，生命的芳香就表現在歡笑上。⁹⁷

交互參照看來，證嚴法師說：「任何事都是從一個決心，一棵種子開始」，⁹⁸萬法唯心造，生命沒有所有權，只有使用權，生命要在承擔中成長，在愛與笑中吐露芬芳。只要在因地下工夫，必有結果，逃避責任就是虛度生命。

換言之，生命既然是活的一種歷程，存在就是生命。無論是行走前、行走中，還是行走後都希望能在歷史的洪流裡找到一個窺探的立足點，要具備能學習，有情有愛，有歡笑的生命，這就是儒家修身哲學的精髓所在。那麼生命的價值是什麼呢？

⁹⁶ 曾偉強，2012，〈什麼是生命〉，安然集，URL=<http://www.etsang.info/life/life073.html> (2020/0721 瀏覽)。

⁹⁷ 王端正，《生命的承諾》，頁 7。

⁹⁸ 慈濟靜思語，2012，中區慈濟平臺，URL=<https://zh-tw.facebook.com/tzuchin.tc/posts/203637559759193> (2019/08/13 瀏覽)。

（二）生命之價值

前面提到生命存在就有價值。所謂價值就是值得擁有、獲取，或從事的對象，或從負面價值而言，它是人們想避免、阻止或去之而後快的東西。⁹⁹蕭振邦指出：

價值，讓人有 why 的連想，而 why 往往與事物或價值有關。以《論語·為政》「七十而從心所欲不逾矩」為例。「七十而從心所欲不逾矩」是儒家的核心價值，從心所欲不逾矩，必須把握住天道法則。若以《論語·述而》「志於道，據於德，依於仁，遊於藝」為總持的看法。萬事萬物莫不體現天道，人亦屬萬物之一，當體現天道。故云「志於道」，「道」者，心之所趨向的目標。扼要言之，「道就是實現美善的例示。」；「德」是指「道德本身的大作用」。天道雖有生生之美，仍要依於「德」來創發。這創發大作用的「德」，必須以「仁」為底蘊，「仁」何以有創發力？必須「遊於藝」，意思是說，創發／創造力來自於平日在藝文中的學習與經營。¹⁰⁰

此中，「道」無形無相，由人加以運用，以「德」顯示出來。「遊於藝」可類比學習實踐。在「學」中「做」，「做」中「覺」創造生命價值。孔子因「遊於藝」、「有教無類」、「付出無所求」成就「七十而從心所欲不逾矩」的圓滿價值示現。

⁹⁹ Edward Jarvis Bond (著) 黃藿 (等) (譯校)，2012，《倫理學與幸福人生》，(臺北：學富文化)，頁 148。

¹⁰⁰ 整理自：蕭振邦，2017，〈老子道德經〉，國立中央大學文學院哲學研究所講義（中壢：國立中央大學文學院哲學研究所），頁 1。

西方倫理學傳統上的價值乃以人類為道德考量的主要對象，到西元 1923 年史懷哲 (Albert Schweitzer, 1875-1965) 標舉「敬畏生命」的主張時，開始把道德考量的擴大到一切有生命的存在。史懷哲表示：

成為思考型動物的人感到，敬畏每個想生存下去的生命，如同敬畏他自己的生命一樣。如同體驗自己的生命一樣，去體驗其他生命。他接受生命之善：維持生命、改善生命、實現其能發展的最大價值；並認清生命之惡：毀滅生命、傷害生命、阻礙生命之發展，這是絕對的、根本的道德標準。¹⁰¹

如上所述，人類應該把一切生命視為神聖的，盡其所能去幫助所有需要幫助的生命，讓生命在緣起緣滅中，能尊重與珍惜生命的價值、熱愛並發展個人獨特的生命、實踐並活出天地人我共融共在的和諧關係。¹⁰²J. Donald Walters 在《生命教育：與孩子一同迎向人生挑戰》表示：

生命的價值植基於每一個人的一念之間。人們不妨把這開朗的「一念心」比擬成基座的寬廣底座。一個基座有了寬廣的底座就不容易傾覆，任何人或環境就不容易擾亂它。¹⁰³

¹⁰¹ 朱建民、葉保強、李瑞全（編著），2008，《應用倫理與現代社會》（臺北：國立空中大學），頁 105。

¹⁰² 〈什麼是生命教育？〉，隨意窩 Xuite 日誌 URL=<http://blog.xuite.net/kc6191/study/13937335>（2020/09/09 瀏覽）。

¹⁰³ 林鶯（譯），J. Donald Walters（著），《生命教育：與孩子一同迎向人生挑戰》（臺北市：張老師文化事業公司，1999，初版），頁 8。

「一念心」有善、惡。生命的價值在於把心胸打開，能夠含容更多的可能性，唯有寬廣、有愛、有善的一念心，人類的命運，才能轉變，它是點燃人類生命火焰的燈。「如火之始燃，泉之始達。苟能充之，足以保四海；苟不能充之，不足以事父母《孟子·公孫丑》。」

儒家主張，「修己安人」：「修己」是內聖之學，「安人」是外王之事。求人不如求己，自覺地反思自己，檢討自己的言行，其終極目的是為了提升人生智性的自覺。人類面對生命的意義，人可以用微觀回答，或可以用鉅觀的企圖回答。沒有人一生是十全十美的，花若盛開，蝴蝶自來，人若精采，天自安排，自己的幸福是操在自己的手中的。

期許作為實踐理念及實踐原理的孔子思想行儀能夠發揮大用，雖然也可以寓教於行，畢竟還是需要有特定的教學管道或教育模式作為仲介，才能把個人的思想行儀與眾人的受教踐履嵌結起來而發揮大用，這就是本文特別想要開發的新內容——生命教育。那麼什麼是生命教育？

（三）何謂教育

《說文解字》：教，上所施，指在上者，父母、長輩、老師，以良好的榜樣供在下者模仿；育，養子使作善也。指在下者，子女、晚輩、學生，仿效以能表現善良行為的意義。我國古代對教育的解釋，所謂：使作善、長善、修道。這說明教育是教人為善的意義，品德成為教育的主要目的。¹⁰⁴依國語大辭典：「教」是傳授、

¹⁰⁴ 進入異想 bibo 世界，2009/07/09，〈教育的意義〉，痞客邦，URL =<https://bibo620930>。

訓誨、命令；¹⁰⁵「育」是養成、栽培。¹⁰⁶教育就是培植人材，幫助人類發達，以能適合於世界進化的一種事業。¹⁰⁷是以，教育定義為「教」是傳授，「育」是養成、栽培，「教育」是培植人材，助人成己、成人、成物，幫助人類發達的過程。林安梧認為：

教育像是「燒柴」一樣，老師是火種，學生是柴火。老師點燃了柴火，柴火著了能自燃，也能帶動其他柴火燃燒。教育原來就是這樣的交相互燃、交光互網的過程，所以人們常用「薪火相傳」來比喻。」¹⁰⁸

果若是，每個人的生命本來有一定的圓融成熟，在教育中與萬物互動中產生感動或振奮，就像陽光一樣，從頭腦滿滿的念頭中照出寧靜、歡喜、滿足和愛。¹⁰⁹換言之，教育是以「愛」是一種價值取向，仁愛之心必須從愛自己開始，才能愛他人、愛社會、愛自然。然窺其大略，重點更在於「教之以禮，育之以德」——教導家庭倫理、應對禮節，以及人性道德。

但人的一生，常被習性所染，不同的階段會有不同的慾望和需求，又會有不同的困惑和麻煩。多少人在人生的某個階段，因為某一些事情而令人生戛然而止，留下無盡的遺憾和悔恨；又有多少人能在遇到危難時，化險為夷，平安度過，將挫折變成一次華麗的轉

pixnet.net › blog › post。轉引自《說文解字》。(2020/09/09 瀏覽)。

¹⁰⁵ 《國語大辭典》，頁 381。

¹⁰⁶ 《國語大辭典》，頁 717。

¹⁰⁷ 《國語大辭典》，頁 381。

¹⁰⁸ 林安梧，2018，〈教育的『燒柴』原理〉，《慈濟月刊》第 617 期，頁 110。

¹⁰⁹ 楊定一，2017，〈臣服與參，最徹底的心理治療〉，聯合報，頁 12 (2017/08/06 瀏覽)。

身。是以，人應設身處地先為他人著想，人的一生就不會是靜止的湖水，很有可能是大浪滔天的一生，圓融自己也圓融他人的生命，這就是生命的價值。

（四）何謂生命教育

生命教育就是幫助人類探索與認識生命的意義、尊重與珍惜生命的價值、熱愛並發展個人獨特的生命、實踐並活出天地人我共融共在和諧關係。¹¹⁰Walters 在《生命教育：與孩子一同迎向人生挑戰》中指出，「生命教育就是啟發人性的良知良能，並在服務關懷中落實生命的開創與發展，如果人們想要回歸人的本質，生命的學習就是返璞歸真的途徑。」¹¹¹果若是，生命教育就必須以如何落實生命的價值為優先——如何培養對「眾生」的尊重，同意啟發心靈建設，亦即落實在「情意」的教育。¹¹²

誠如《孟子·盡心上》「親親而仁民，仁民而愛物」，這是來自於生命最底層的憂患和關懷，並通過實踐的工夫，開啟覺性的良知而往上提升上遂於道，再由這個道體開啟一個生命的動力，這樣往復善性的循環，最後止於至善而成聖成道。

林治平在《找人——全人理念與生命教育》強調：「生命教育強調尊重自然與人性的尊嚴，尋求天人物我的和諧，慎用知識，造福人群。若教育以促進世人在靈性、道德、文化、心智及身體的發

¹¹⁰ 〈什麼是生命教育？〉，隨意窩 Xuite 日誌 URL=<http://blog.xuite.net/kc6191/study/13937335> (2020/0510 瀏覽)。

¹¹¹ 林鶯（譯），《生命教育：與孩子一同迎向人生挑戰》頁「序文」。

¹¹² 林鶯（譯），《生命教育：與孩子一同迎向人生挑戰》頁 215。

展為目的，便可視為符合教育的原則。」¹¹³若此，人要重視心靈及珍惜這個環境，因為「靈性」是不是一個可以與人分開的部分，但靈性有不明確性，從特定的觀點看，靈性也是人的全部，人的靈性是不斷超越其自身的。¹¹⁴

換言之，生命教育是一種認知價值和概念澄清的過程，藉以協助個人或社會團體意識到人、自然環境、社會環境三者間的交互作用，得到知識技能和評價能力，主動參與各種生命問題的解決。¹¹⁵但是生命教育推動不是一件容易，「上有擅長表面工夫的官僚文化，下有明哲保身而疲於奔命的學校老師，再加上整個大環境的疾功近利與價值扭曲，要不匯聚為向下沈淪的力量，恐怕也難」；在教育體制中推動一個新概念的人，必須面對銅牆鐵壁的心態。

果若是，人生沒有選擇權，生命只有使用權，知道人生並不是一帆風順，但也並非隨時險墜深谷，人們不必消極等待葉落枯萎，而是珍惜樹吐嫩芽，花含新蕊。¹¹⁶的當下的成長。那麼生命教育與孔子的教育到底有何關係？

《論語》是一部內涵豐富、思想深刻的書，值得我們認真閱讀、仔細品味。若以儒家哲學探討之，則教育學子不僅是客觀知識

¹¹³ 林治平，2011，〈找人——全人理念與生命教育〉，輯於（林治平主編），《中原大學宗教學術研討會論文集（一）》，（臺北市：財團法人基督教宇宙光全人關懷機構），頁 81。

¹¹⁴ 整理自：John M. Hull（主講），胡佳毓（譯），2011，〈英國全人教育：靈性發展所扮演的角色〉，輯於（林治平主編），《中原大學宗教學術研討會論文集（一）》，頁 136、145。

¹¹⁵ 熊毅（研撰），張子超（指導），1999/07，《佛教慈濟慈善事業基金會基隆地區推展資源回收之研究》，（臺北：國立臺灣師範大學環境教育研究所碩士論文），頁 38。

¹¹⁶ 何佩梅，2017，〈給自己的禮物〉，聯合報，頁 D（2018/09/16 瀏覽）。

的賦予，亦應包含德性生命的啟發。易言之，概念之辯析固然有助於瞭解人的種種生命面貌與表現，然而生命之價值與意義，以及是非善惡之存在，非是僅止於論說或視為知識客體，而應在道德實踐中證成其為真，此即使價值實踐的意義能夠進入到生活世界中，令生命充實而有光輝。

誠如孟子所示：「可欲之謂善；有諸己之謂信；充實之謂美（《孟子·盡心上》）」信己具有「善」的動能，充實在身叫「美」。人受天地之靈而生生不息，當人們能夠透過「愛」的視角去觀照周遭與世界時，「美」的感動，時常是不假外求的，它就存在於近乎本能的內心裡，出現在各種真誠的人情義理中。

是以，從孔子在《論語》上給出來的教訓當然主要是「仁，仁是人的真實的生命，孔子指點子貢要從己欲立而立人，己欲達而達人處體會到人有與其他人、物通不格的要求。如宋儒程明道所說的，從不痿痺（即不麻木）來體會仁。從這個地方來體會仁，可得仁之體（仁本身）。而這種不安、不忍、不麻木的感受，就是人的真心。也就是一切道德行為、一切善所以能夠產生的根源。而生命教育並不只是訓練學生能夠謀職業，或者從事智識上的追求，而是引導人們充分去體悟生命的意義。是以，生命是邁向圓熟的境界，圓熟意味著內在均衡的狀態，處於這種狀態下，沒有任何事物可以搖憾一個人的平靜安詳，生活不再慌亂，生命不再迷惑。¹¹⁷

孔子將春秋前期從人能善成或善盡人際關係為仁，轉而從所以能夠給出具有道德價值的行為的根源來說仁，即認為仁就是人的真生命、人的真正的主體，而這一步的扭轉與深化等於是決定了後來

¹¹⁷ 林鶯（譯），《生命教育：與孩子一同迎向人生挑戰》，頁「序文」。

儒家思想義理發展的方向。如《孟子》公孫丑上》云：「昔者子貢、問於孔子曰：『夫子聖矣乎？』孔子曰：『聖則吾不能，我學不厭而教不倦也。』子貢曰：『學不厭，智也；教不倦，仁也。仁且智，夫子既聖矣！』夫聖，孔子不居，是何言也？」

如上所述，學不厭是智，教不厭是仁，仁而且智，就是對聖人生命教育的最恰當的瞭解或規定。若從孔孟仁義思想的理論開放性而言，儒學即涵蘊生命教育。換言之，從孔子生命的成長過程，就是孔子生命教育成德歷程。孔子的自然生命的成長歷程，就是他生命中的德性價值的逐步成長，而達到最後完成的歷程。

儒家不由利益出發，而以德性的內容與價值，因著生命的進程而有具體、具階段性的表現。是以，清淨的心靈人人具有，在文明長遠的歷史中，永遠與同情心、同理心、愛等情感息息相關，而絕對不是自絕於其他人之外。¹¹⁸這參與天地化育之責任，與生命教育是一致的。

結論

孔子的生命教育是法入心，法入行，法理與行動的教育。每一個人都應該誠實地去反思內在是否由「仁」，外在是否行「義」。換言之，內在是否誠正信實，外在是否以慈悲喜捨之心，走入人群，付出無所求，從實踐中孔子的思想與行儀必須被人實現 / 體現才是。

生命教育就是要破除我執，教導性欲深重的芸芸眾生，回歸於

¹¹⁸ 鈕則誠，2004，《生命教育——學理與體驗》（臺北：揚智文化事業公司，初版），頁 48。

一念清淨的心。一念的清淨心，有如一盞明燈，照亮自己也照亮別人。人生沒有所有權，生命只有使用權」，期待人人發揮生命教育精神，在力行中讓一念心有一種回頭的反省、回頭的凝聚，經由每一個人的愛心能量，起淨化人心之效。

當今氣候極端，天地多災，要加強淨化人心，情一段一段牽引，愛一寸一寸鋪定，把握當下「做，就對了」一切從自己開始。

參考書目

一、中文書籍

- 〔宋〕朱熹，《四書章句集注》，（臺北：大安出版社）。
- 〔清〕蔣伯潛，《廣解語譯：四書讀本》，（臺北：啟明書局）。
- 王端正，2002，《生命的承諾》，（臺北：天下文化）。
- 日常法師，2015，《菩提道次第廣論舊版手抄稿第十冊》，（臺北：圓音有聲出版公司。）
- 朱建民、葉保強、李瑞全（編著），2008，《應用倫理與現代社會》，（臺北：國立空中大學）。
- 牟宗三，2011，《康德的道德哲學》，（臺北：臺灣學生書局）。
- 法尊法師，2014，《菩提道次第廣論》，（臺北：福智之聲出版社）。
- 林鶯，1999，《生命教育：與孩子一同迎向人生挑戰》，（臺北：張老師文化）。
- 林安梧，2019，《論語聖經譯解：慧命與心法》，（臺北：臺灣學生書局）。
- 陳義孝，2014，《佛學常見詞彙》，（臺北：福智之聲出版社）。
- 黃涵之，1995，《了凡四訊今譯》，臺北：天華出版事業公司。
- 鈕則誠，2004，《生命教育——學理與體驗》，（臺北：揚智文化事業公司）。
- 張淑美，2007，《生命教育——推動學校的靈性課程》，（臺北：學富文化）。
- 傅佩榮，2008，《人能弘道：傅佩榮談論語》，（臺北：天下文化）。

潘煊，2016，《行願半世紀：證嚴法師與慈濟》，（臺北：天下文化）。

編輯部，2002，《國語大辭典》，（臺北：正業書局）。

錢穆，1988，《論語新解》，（臺北：東大圖書公司）。

Edward Jarvis Bond（著）黃藹（等）（譯校），2012，《倫理學與幸福人生》，（臺北：學富文化）。

二、期刊論文與專書論文

林安梧，2018，〈教育的『燒柴』原理〉，《慈濟月刊》第 617 期，頁 110。

林治平，2011，〈找人——全人理念與生命教育〉，輯於（林治平編），《中原大學宗教學術研討會論文集（一）》，（臺北市：財團法人基督教宇宙光全人關懷機構）。

蕭振邦，2009，〈放下的美學：環境美學新展望〉，《應用論理評論》第 47 期，頁 189。

三、學位論文

陳明彥（研撰），蕭振邦（指導），2018/06，《飲食體驗論探究——以《禮記》》，中壢：國立中央大學哲學研究所碩士論文。

熊毅（研撰），張子超（指導），1999/07，《佛教慈濟慈善事業基金會基隆地區推展資源回收之研究》，臺北：國立臺灣師範大學環境教育研究所碩士論文。

四、報章雜誌

李清志，2020，〈瘟疫啟示錄〉，聯合報，頁 A13。2020/03/28（瀏

覽)。

林蒼生，2020，〈心地光明防疫〉，聯合報，頁 A12。(2020/05/03 瀏覽)。

楊定一，2017，〈臣服與參最徹底的心理治療〉，聯合報，頁 P12。(2017/08/06 瀏覽)。

五、網路資料及其他

佚名，1199，〔宋〕陸游，〈冬夜讀書示子聿〉。讀古詩詞網，URL = <https://fanti.dugushici.com/mingju/13099> (2020/09/10 瀏覽)。

陳春花，2019，〈未經省察的人生沒有價值〉每日頭條網，URL = <https://kknews.cc> (2020/09/10 瀏覽)

《佛說父母恩重難報經》，香港善一堂道德協會網，URL = <https://www.hksytma.org.hk> > book > REF Book (2020/06/10 瀏覽)。

孟子經典名句，2010/10/01，〈仰不愧於天，俯不作於人〉，人間福報網，URL = <https://www.merit-times.com.tw> > NewsPage (2020/09/10 瀏覽)。

《孟子·盡心章句上》劉余莉，2018，〈非禮勿視，非禮勿聽，非禮勿言，非禮勿動〉，每日頭條網，URL = <https://kknews.cc> > (2020/09/10 瀏覽)。

蕭振邦，2018，〈《論語》三要義〉，中壢：國立中央大學文學院哲學研究所 107 學年度第二學期「中國哲學專題研究：《論語》」課程講義。

——，2019，〈老子道德經〉，中壢：國立中央大學文學院哲學研究 108 學年度第一學期「中國哲學專題研究課程講義」。