

當代 儒學 研究

Journal for Contemporary Studies of Confucianism

徵稿啟事

敬啟者

《當代儒學研究》為國立中央大學儒學研究中心於2006年所創立，每年6月及12月出刊，致力提供學界討論儒學及相關哲學問題的平臺，並通過「臺灣人文及社會科學期刊評比暨核心期刊收錄」哲學學門評比第三級。本刊長期徵收學術論文、書評、討論等稿件，詳細內容請參考「《當代儒學研究》撰稿格式與稿約」，歡迎來稿！

國立中央大學 儒學研究中心

《當代儒學研究》學刊編輯委員會 謹啟

《當代儒學研究》撰稿格式

- 一、來稿請用電腦打字（檔案格式為.doc），橫式書寫，篇幅以兩萬五千字以內為原則。中文稿一律用繁體字（Big-5碼）。
- 二、篇題包含中英文篇名、中英文姓名及服務機關職稱，並附上中英文摘要（三百字以內）與中英文關鍵詞（五個以內）。順序如下：

中文篇名

英文篇名

中文姓名

英文姓名

服務機關職稱

中文摘要：

中文關鍵詞：□□□、□□□、□□□

英文摘要：

英文關鍵詞：□□□、□□□、□□□

- 三、各章節使用符號，依一、（一）、1·、（1）……等順序表示。文中舉例的數字標號統一用（1）、（2）、（3）……。
- 四、請用新式標號，書名號用《 》，篇名號用〈 〉。在行文中，書名和篇名連用時，省略篇名號，如《莊子·逍遙遊》。若為英文，書名請用斜體，篇名請用“ ”。日文翻譯成中文，行文時亦請一併改用中文新式標號。
- 五、獨立引文，每行低三格；若需特別引用之外文，也依中文方式處理。所有引文均須核對無誤。各章節若有徵引外文時，請翻譯成

流暢達意之中文，於註腳中附上所引篇章之外文原名，並得視需要將所徵引之原文置於註腳中。

六、註腳號碼請用阿拉伯數字隨文標示。注釋名詞，則標註於該名詞之後；注釋整句，標註於句末標點符號之前；若獨立引文，則置於標點後。註文中有引文時，請註明所引文之出版項。

七、註腳之體例，請依下列格式：

(一)、引用專書：

1. 楊祖漢：《儒家的心學傳統》（臺北：鵝湖出版社，2002年），頁20。
2. 許抗生：《魏晉思想史》（臺北：桂冠圖書股份有限公司，1992年），頁5。
3. 牟宗三：《圓善論》（臺北：臺灣學生書局，1985年），頁338。
4. Bleicher Joset, *Contemporary Hermeneutics: Hermeneutics as Method, philosophy, and Critique* (London: Routledge & Kegan Paul, 1980), pp. 5-10.
5. René Wellek and Austin Warren, *Theory of Literature*, 3rd ed. (New York: Harcourt, 1962), p. 289.

(二)、引用論文：

1. 專書論文：

- (1) 康德著，李明輝譯：〈人類史之臆測的開端〉，《康德歷史哲學論文集》（臺北：聯經出版公司，2002年），頁81。
- (2) 荒木見悟：〈明清思想史の諸相〉，《中國思想史の諸相》（福岡：中國書店，1989年），第2篇，頁205。

- (3) 湯用彤：〈魏晉玄學流別略論〉，《魏晉玄學論稿》（上海：上海古籍出版社，2001年），頁44。

2· 期刊論文：

- (1) 岑溢成：〈王心齋安身論今詮〉，《鵝湖學誌》第14期（1995年6月），頁59-82。
- (2) 王新春：〈哲學視野下的漢易卦氣說〉，《周易研究》2002年第6期，頁50-61。
- (3) Joshua A. Fogel, “‘Shanghai-Japan’: The Japanese Residents’ Association of Shanghai,” *Journal of Asian Studies* 59.4 (Nov. 2000): 927-950.

3· 論文集論文：

- (1) John C. Y. Wang, “Early Chinese Narrative: The *Tso-chuan* as Example,” in *Chinese Narrative: Critical and Theoretical Essays*, ed. Andrew H. Plaks (Princeton: Princeton University Press, 1977), pp. 3-20.
- (2) 林維杰：〈劉述先先生的詮釋學論述〉，收入鄭宗義、林月惠主編：《全球與本土之間的哲學探索——劉述先先生八秩壽慶論文集》（臺北：臺灣學生書局，2014年），頁111-125。
- (3) 祝平次：〈社會人倫與道德自我——論明代泰州平民儒者思想的社會性〉，收入鍾彩鈞編：《明清文學與思想中之主體意識與社會——學術思想篇》（臺北：中研院文哲所，2004年），頁128。

4· 學位論文：

- (1) 王財貴：《王龍溪良知四無說析論》（臺北：臺灣師範大學國文研究所碩士論文，1991年），頁20。
- (2) Hwang Ming-chorng, “*Ming-tang*: Cosmology, Political

Order and Monuments in Early China” (Ph.D. diss.,
Harvard University, 1996), p. 20.

- (3) 藤井省三：《魯迅文學の形成と日中露三國の近代化》
（東京：東京大學中國文學研究所博士論文，1991
年），頁 62。

5· 學術研討會、學術會議論文：

- (1) 楊祖漢：〈韓儒任鹿門的主氣思想〉，「宋明理學學術研討會」會議論文（中壢：中央大學文學院儒學研究中心，2009 年 4 月）。
- (2) 蕭振邦：〈環境倫理規範及其集體行動之間隙探究〉，《「環境倫理——可持續性面面觀研討會」會議論文集》（中壢：中央大學哲學研究所，2003 年 6 月），頁 2。

(三)、引用古籍：

1· 引用專書：

〔明〕夏良勝：《東洲初稿》（臺北：臺灣商務印書館，1983-1986 年影印文淵閣《四庫全書》，第 1269 冊），卷 2，頁 16a。

2· 原書只有卷數，無篇章名，註明全書之版本項，例如：

- (1) 〔宋〕司馬光：《資治通鑑》（〔南宋〕鄂州覆〔北宋〕刊龍爪本，約西元 2 世紀），卷 2，頁 2a。
- (2) 〔明〕郝敬：《尚書辨解》（臺北：藝文印書館，1969 年，《百部叢書集成》影印《湖北叢書》本），卷 3，頁 2a。
- (3) 〔清〕曹雪芹：《紅樓夢》第 1 回，收入俞平伯校訂，王惜時參校：《紅樓夢八十回校本》（北京：人民文學出版社，1958 年），頁 1-5。

(4) 那波魯堂：《學問源流》（大阪：崇高堂，寬政 11 年[1733]刊本），頁 22a。

3. 原書有篇章名者，應註明篇章名及全書之版本項，例如：

(1) 〔明〕聶豹：〈啟陽明先生〉，收入吳可為編校：《聶豹集》（南京：鳳凰出版社，2007 年），卷 8，頁 233。

(2) 〔梁〕劉勰：〈神思〉，收入周振甫著：《文心雕龍今譯》（北京：中華書局，1998 年），頁 248。

4. 原書有後人作註者，例如：

(1) 〔漢〕龍樹著，韓廷傑釋譯：《中論》（高雄：佛光文化，1997 年），上編，頁 584。

(2) 〔宋〕朱子著，陳俊民校編：〈答詹帥書二〉，《朱子文集》（三）（臺北：德富文教基金會，2000 年），卷 27，頁 1032。

5. 西方古籍請依西方慣例。

(四)、引用報紙：

1. 丁邦新：〈國內漢學研究的方向和問題〉，《中央日報》第 22 版，1988 年 4 月 2 日。

2. Michael A. Lev, "Nativity Signals Deep Roots for Christianity in China," *Chicago Tribune* [Chicago] 18 March 2001, Sec. 1, p. 4.

3. 藤井省三：〈ノーベル文學賞中國系の高行健氏：言語盗んで逃亡する極北の作家〉，《朝日新聞》第 3 版，2000 年 10 月 3 日。

(五)、引用網路下載資料：

趙祥：〈謝林的美學〉（1997 年），智庫網，

URL=<http://www.GK.com/chzao.htm>。（2009/03/24 瀏覽）

(六)、再次徵引：

1. 再次徵引時可以簡便引用，如：

註 1 萬金川：〈石室《心經》音寫抄本——校釋初稿（1）〉，《佛學研究中心學報》第 9 期（2004 年 7 月），頁 78。

註 2 萬金川：〈石室《心經》音寫抄本——校釋初稿（1）〉，頁 78。

2. 外文如下：

註 1 Patrick Hanan, "The Nature of Ling Meng-ch'u's Fiction," in *Chinese Narrative: Critical and Theoretical Essays*, ed. Andrew H. Plaks (Princeton: Princeton University Press, 1977), p. 89.

註 2 Patrick Hanan, "The Missionary Novels of Nineteenth Century China," *Harvard Journal of Asiatic Studies* 60.2 (Dec. 2000): 413-443.

註 3 Hanan, "The Nature of Ling Meng-ch'u's Fiction," pp. 91-92.

七、徵引書目：

文末請附徵引書目，所附徵引書目為論文直接徵引者。順序請依作者姓氏排序，中文在前，外文在後；中文依筆畫多寡，日文依漢字筆畫，若無漢字則依日文字母順序排列，西文依字母順序排列。若作者不詳，則以書名或篇名之首字代替。若一作者，其作品在兩種以上，則據出版時間為序。如：

牟宗三：《圓善論》，臺北：臺灣學生書局，1985 年。

李明輝：《儒家與康德》，臺北：聯經出版公司，1990 年。

《清平山堂話本》，收入《古本小說集成》，上海：上海古籍出版社，1993 年。

陳榮捷：《王陽明與禪》，臺北：臺灣學生書局，1988年。

陳榮捷：《朱學論集》，臺北：臺灣學生書局，1992年。

山下龍二：《陽明學の研究》（上）（下），東京：明德出版社，1971年。

Sommer, Matthew. *Sex, Law, and Society in Late Imperial China*.
Stanford, CA: Stanford University Press, 2000.

Zeitlin, Judith. "Shared Dreams: The Story of the Three Wives"
Commentary on *The Peony Pavilion*." *Harvard Journal of
Asiatic Studies* 54.1 (1994): 127-179.

八、其他體例：

（一）、年代標示：文章中若有年代，盡量使用國字，其後以括號附註西元年代，西元年則用阿拉伯數字。

1．孔丘（551～479 B.C.）

2．劉秀（6 B.C.～57 A.D.）

3．嘉靖十年（1531）

4．聶豹（雙江，1487～1563）

5．王陽明（明獻宗成化8年[1472]～明世宗嘉靖7年[1528]）

（二）、外文人名：若有通行為人熟知之中譯，如柏拉圖、康德等，可只寫中譯；若無通行為人熟知之中譯，請用拉丁字母把外文姓名附列於首次出之譯名後，以下方式擇一：

約翰·洛克／洛克（John Locke）／（J. Locke）／（Locke,
J.）

亦可於原名後，加上生卒年份，如：

洛克（J. Locke，1632-1704）

同一人名再出現時，只需寫出譯名，不需再附原名。

(三)、外文專門術語，若未有通行譯名的者，請於首次出現時，用拉丁文字附列原名，如：

「此有」(Dasein) / 「彼有」(Dasein) / 「於此存有」
(Dasein)

同一術語再出現時，只需寫出譯名，不要再附原名。

(四)、引文資料來自網頁者，需加註網址，並註明瀏覽日期。

(五)、有關論文註記性質之文字，請置於第一條註腳之前。

九、英文稿件請依 *Harvard Journal of Asiatic Studies* 之最新格式處理。

當代儒學研究

Journal for Contemporary Studies of Confucianism

稿約

1. 本刊刊登有關儒學研究及其他相關哲學問題之學術稿件、討論或書評，來稿請依本刊規定之撰稿格式撰寫。
2. 本刊通過「臺灣人文及社會科學期刊評比暨核心期刊收錄」哲學學門評比第三級。
3. 本刊以鼓勵青年學者為宗旨，歡迎青年學者投稿。
4. 本刊於每年六月及十二月出版。
5. 本刊接受投稿文章性質包括三種：
 - (1) 論文：凡符合上述性質，字數兩萬五千字以內為原則。中文稿一律用繁體字（Big-5 碼）。
 - (2) 討論：凡對本刊或其他學刊所登論文的內容、傳統思想的特定課題、現今流行的思想爭論之評論與商榷，字數在三千至九千者。
 - (3) 書評：凡對近期出版的哲學性及思想性書籍內容要點的評論。
6. 所投稿件將由本刊請有關學者評審，組成當期責任編審。
7. 本刊接受稿件以未在他處發表者為限。
8. 投稿文章若經本刊收錄後，同意授權本刊放置在專設網站上供大眾瀏覽、下載。
9. 投稿者請附上中英文之姓名、中英文之篇名、中英文摘要、中英文關鍵詞、服務單位職稱、通訊地址、電話及電子信箱，以便聯繫。
10. 稿件請寄：32001 桃園市中壢區中大路 300 號，國立中央大學文學院轉儒學研究中心《當代儒學研究》主編收。

E-mail：ncu33013@gmail.com

11. 本刊所採用之稿件概不付酬，文責由作者自負，於出版後贈送當期學刊一本及論文 PDF 檔。