

2019-12-19

余紀忠講座——王汎森院士穿越古今談輿論社會

文／校園特派記者李宣儀



2019年余紀忠講座，邀請王汎森院士（左）以「近世中國的輿論社會」為題演講，為難得的知識饗宴。張哲維攝

2019余紀忠講座於12月17日在中央大學大講堂舉行。今年特別邀請王汎森院士以「近世中國的輿論社會」為題擔任主講人；圖書館另舉辦「王汎森院士書架」揭牌儀式，除王院士的著作之外，他當場揮毫「誠於中，樸於外」六字墨寶，致贈中央大學典藏。

王汎森以史鑑今，透過明代中期到清初以及清末民初兩個時期，精闢解析輿論的世界。王汎森表示，明朝的社會制度較為寬鬆，文稿創作豐富，明朝末年有「似文藝復興」之稱，當時的時事劇、時事小說及傳遞官方訊息的《邸報》是社會輿論的起源。

晚清新式報刊洶湧，是社會輿論的大革命，訊息管道多元化，不需要經過官府，輿論成為日常生活的主體。「橫向社會」日漸形成，主要訊息不再僅是經由上級對下級的傳遞，報刊藉由說服讀者及市場，拓展主張思想，形塑社會與個人，媒體輿論與讀者生成「合夥人效應」。

五四運動後，學生主辦刊物興盛，非官方的新式輿論落實地方，以報刊成為表達政治意見、對政府批評與制衡及傳播新思潮的多元管道，新式的傳播媒體正式成形，也同時孕育許多新一代社會菁英。王汎森並引用葉聖陶先生所說「今日之眾英雄，皆報紙之生產兒」，佐證眾英才誕生於新媒體時代的歷史。

余紀忠文教基金會董事長余範英、台達電創辦人鄭崇華董事長、中大學術基金會董事長劉兆漢、台灣聯合大學系統副校長林聖芬等人皆前來共襄盛舉。除中大師生外，鄰近的中大壠中和復旦高中學生也到場參加盛會，現場座無虛席，會後對答迴響熱烈。

王汎森於書架揭牌儀式中現場揮毫，以中大校訓「誠樸」為底，書寫「誠於中，樸於外」六字，勉勵師生以真誠的內在，樸實地面對外在。王汎森還贈與中央大學出於《孟子》的「觀於海者」墨寶，勉勵大家面對世局，能有更開闊的胸襟和視野。



喜好書藝的王汎森院士當場揮毫兩幅墨寶，致贈給中央大學典藏。張哲維攝



圖書館王汎森院士書架揭牌，許多貴賓到場參與。張哲維攝